

«СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Утрясова Татьяна Анатольевна
учитель 1 категории
СОШ 172 города Ташкента

Резюме: В статье освещается как современные педагогические технологии могут помочь повысить качество образования в начальной школе. Развить креативное и творческое мышление у учащихся на начальном этапе обучения.

Ключевые понятия: роль учителя, педагогическая технология, обучение, игровые педагогические технологии, приемы технологии, адаптация, государственные стандарты обучения.

MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES AS AN EFFECTIVE MEANS OF IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN PRIMARY SCHOOL

Tatyana Anatolyevna Utyasova.
Teacher of the 1st category
School 172 of the city of Tashkent

Resume: The article highlights how modern pedagogical technologies can help improve the quality of education in primary school. To develop creative and creative thinking in students at the initial stage of training.

Key concepts: the role of the teacher, pedagogical technology, training, game pedagogical technologies, techniques of technology, adaptation, state standards of education.

«Чтобы развивать у детей навыки аналитического и креативного мышления, нужно создавать для них содержательные и понятные учебники. В связи с этим в следующем учебном году в начальных классах на основе лучшего зарубежного опыта будет введена «Национальная учебная программа», которая не станет перегружать ребенка.» Ш.М. Мирзиеев.

В основе государственного образовательного стандарта начального общего образования лежит системно - деятельностный подход, который предполагает «разнообразие организационных форм и методов, учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого

потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности”.

XXI век — век высоких компьютерных технологий. Современный ребёнок живёт в мире, где «главенствует интернет»

Меняется и роль учителя — он должен стать лидером информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребёнком на одном языке.

Поэтому одна из главных задач школы дать детям современное образование, соответствующее изменившимся потребностям личности и общества, тем самым реализовать право детей на доступное и качественное образование. Достижение качества образования, формирование предметных и ключевых компетентностей во многом зависит от использования проектных, исследовательских, игровых технологий, создания ситуации успеха, сотрудничества, самообразования.

Педагогическая технология - это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер. Существующие педагогические технологии по своим целям, содержанию, применяемым методам и средствам имеют сходство. Но отличаются по различным параметрам.

В процессе обучения учащиеся должны не только овладеть установленной системой научных знаний, умений и навыков, но и развивать свои познавательные и творческие способности.

Где, важное место занимают следующие формы занятий, которые :

- обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика
- повышают качество знаний
- повышают индивидуальную ответственность учащихся за результаты учебного труда.

Эти задачи решаются через технологию игровых форм обучения, а именно тренажёров, использования технологий критического мышления.

Реализация этих задач требует нового подхода к обучению детей. Обучение должно быть направлено на формирование познавательных интересов учащихся. Как известно, что эффективное обучение находится в прямой зависимости от уровня активности учеников в этом процессе. В связи с этим особое значение приобретают игровые формы обучения, в частности, дидактические игры.

Понятие "игровые педагогические (дидактические) технологии" включает достаточно обширную группу методов и приемов, форм организации педагогического процесса в форме различных дидактических игр. В отличие от игр вообще, дидактическая игра обладает существенным признаком - четкостью

обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы в разном варианте и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по следующим основным направлениям:

дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;

учебная деятельность подчиняется правилам игры;

учебный материал используется в качестве ее средства;

в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;

успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Цель моего обобщения опыта работы в том, чтобы не убить интерес ученика к работе, а стремиться развивать его, не оставляя чувства тревоги и неуверенности в своих силах. Главное в этом - уважение к личности ученика. Этому способствуют данные игровые формы обучения в начальной школе, которые я представляю в опыте работы, а именно, дидактические игры-тренажеры.

Конфуций писал: "Учитель и ученик растут вместе". Игровые формы уроков позволяют расти как ученикам, так и учителю. Так думаю и я, что развиваясь и подбирая образовательные игры, я развиваюсь сама и эффективно даю знания своим ученикам.

Значение игры –тренажера:

- развивается кругозор ребенка, сообразительность

- ученик переключается с одного вида деятельности на другой и тем самым

- снимает усталость, утомляемость.

- способствуют формированию умений анализировать, сравнивать, сопоставлять

- развивается внимание, пространственное представление, наблюдательность, память, воображение.

Игровые технологии находят широкое применение как при организации учебного, так и воспитательного процессов.

Через игру ребёнок формирует своё умение включаться и участвовать в коллективной деятельности. Через игру и в процессе игры происходит подготовка ребёнка к общественно-оцениваемым сначала учебной, а потом и

иным видам деятельности, идет адаптация учащихся к учебному процессу, особенно детей, которые не посещали детский сад.

В своей работе я использую технологию развития критического мышления – работа с кластерами

Суть приема заключается в том, что информация, касающаяся какого – либо понятия, явления, события, описанного в тексте, систематизируется в виде кластеров (гроздьев). В центре находится ключевое понятие. Последующие ассоциации обучающиеся логически связывают с ключевым понятием. В результате получается подобие опорного конспекта по изучаемой теме.

Данный прием позволяет каждому учащемуся выйти на собственные цели и мотивы, выделить значимые именно для него понятия.

Прием «Кластер» позволяет не только активизировать лексические единицы в речи учащихся и ввести новые, но и, объединив их в связное высказывание, тренировать различные структуры, в зависимости от поставленной цели.

Для освоения новых педагогических технологий требуется время, специальная подготовка и профессионализм учителя. Чтобы ориентироваться в существующих технологиях, знакомиться с последними достижениями педагогики и психологии, направленными на совершенствование учебного процесса и повышения его эффективности, учитель обязан постоянно совершенствоваться сам. Каждый педагог- творец технологии. Создание технологии невозможно без творчества.

Творческих Вам успехов.

Список литературы:

1. Конституция Республики Узбекистан от 2023 года.
2. Закон ОБ ОБРАЗОВАНИИ Республики Узбекистан Принят Законодательной палатой 19 мая 2020 года
Одобен Сенатом 7 августа 2020 года
3. Речь Президента Республики Узбекистан посвященная Дню Независимости от 25.07.2022года
4. Постановление Президента Республики Узбекистан № ЗРУ-637 «Об образовании» 9.11.2020 г.
5. . Зеер Э.Ф. Компетентностный подход к образованию // Образование и наука. 2005.
6. . Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего школьного возраста / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. - М.
7. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. - М., 2010.
8. . Бочкарёв В.П. Культурология. Учебное пособие для заочников / В.П. Бочкарёв. - СибГАУ, Красноярск.
9. . Букатов В.М. Режиссура урока, общение и поведение учителя / В.М. Букатов, А.П. Ершова. - НОУ ВПО МПСИ, 2010.