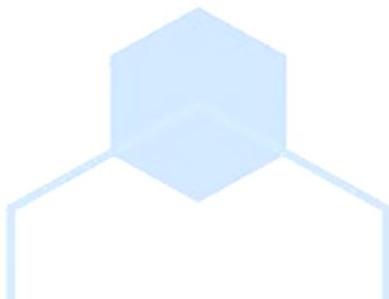


SHARQ MUTAFAKKIRLARI VA ILMUY FAROVONLIK



Xakimjanova Zilola G'ayratovna
IB-1 sonli Toshkent akademik litseyi
Tarix fani katta o'qituvchisi

Annotatsiya

Mazkur maqolada Sharq mutafakkirlarining ijodiy faoliyatidagi ta'limga tarbiyaga oid yondashuvlar, g'oyalar, qarashlarni yosh avlodning ongiga singdirishda tarbiya usullari va vositalarini bilish, hayotda ulardan to'g'ri foydalanish, pedagogik ta'limga jarayonida o'qituvchining pedagogik mahoratidagi muhim xususiyatlardan biri hamda ilmiy farovonlik haqida so'z yuritilgan .

Kalit so'zlar: Tarbiya, ta'limga, odob-axloq, barkamol inson, insonparvarlik, ma'naviy fazilatlar, milliy qadriyat, milliy tafakkur.

KIRISH

Ma'lumki bugungi kunda mamlakatimizda zamonaviy ta'limga tizimiga boshqaruvning yangi tamoyillarini joriy etish, ta'limga muassasalarini zimmasiga yuklangan vazifalarni yuqori professional darajada bajarishga qodir bo'lgan rahbar va pedagog kadrlar bilan ta'minlash, rahbar va pedagog kadrlarini tayyorlash, qayta tayyorlash va malakasini oshirishning uzluksiz tizimini tashkil etish va takomillashtirish, pedagoglarning kasbiy mahorati sifati va darajasini muntazam oshirib borishning huquqiy-me'yoriy asoslari yaratildi va moddiy-texnik bazasi kengaytirildi. Zamon yoshlарining jahon talabi darajasida bilim olishlari uchun bo'lajak mutaxassislarni innovasion tayyorlash, zamonaviy ta'limga amalga oshirish bo'yicha dunyoning yetakchi oliy ta'limga muassasalari va ilmiy markazlari tomonidan olib borilayotgan tadqiqotlarda bo'lajak pedagoglarning kasbiy mahorati mezonlari, innovasion ta'limga muhitini yaratish muammolari, xalqaro ta'limga standartlari talablarining joriy qilinishiga alohida ahamiyat qaratilmoqda. Olib borilayotgan tadqiqotlarda o'qituvchilarning pedagogik kompetentligi tarkibini zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalarni ta'limga jarayonida muvaffaqiyatli qo'llash, dars jarayonini boshqarish kabi indikatorlar asosida kengaytirishga qaratilgan ilmiy izlanishlar muhim o'rinni tutadi.

ASOSIY QISM

"Mutafakkirlar" va "Ilmiy Farovonliklar" ifodalariga oid ma'lumotlar o'zgaruvchan bo'lishi mumkin, chunki bu so'zlar tushunchalarning konteksti va foydalanish sohalariga qarabgina ma'noni o'zgartirishi mumkin. Umumiyl ravishda, ularning ma'nosini tushunishga harakat qilamiz.

1. Mutafakkirlar:



- Tushuncha: "Mutafakkirlar" so'zi "mutafakkir" (mufakkir) jumlasining jamlangan shakli bo'ladi va fikrlarini kengaytirgan, taassurotli, mantiqiy, falsafiyalar kabi sohalarda faoliyat ko'rsatuvchi insonlar uchun ishlatiladi.

- Ma'nosi: Bu so'z o'z ichiga mantiqiy va nazariy fikrlarni olib borgan, yangi g'oyalilar va fikrlar o'tkazishga intilgan insonlarni anglatadi. Mutafakkirlar fikrlarini qanday shakllantirish, izohlash va tarqatishadi.

2. Ilmiy Farovonliklar:

- Tushuncha: "Ilmiy farovonliklar" deganda, ya'ni "ilmiy" so'zi ilm bilan bog'liq, farovonliklar esa yuqori sifatli va qadriyatatlantirilgan ma'noni anglatadi.

- Ma'nosi: Bu ifoda ilm fanlarida yuqori natijalar olish, yangi bilimlarni o'rganish, ilmiy tadqiqotlar va tahlillar olib borish, hamda ilmiy taraqqiyotga ega bo'lgan shaxslar, jamoalar yoki sohasi uchun ishlatiladi. Ilmiy farovonliklar odamlarning ilm bilan tanishishini, o'zlashtirishini ifodalaydi.

Bu tushunchalar o'rtasidagi munosabatlar mamlakatlar, ob-havo, jamiyat va so'zlashgan sohalar bo'yicha o'zgarib ketishi mumkin. Agar bu so'zlar tushunchalari uchun ma'lumot topmoqchi bo'sangiz, yoki ularni qanday sohada foydalanishni o'rganmoqchi bo'sangiz, ularning muhimliklarini yana batafsil bilib olishingiz yaxshi bo'ladi.

Abu Rayhon Beruniy insoniyat tarixida birinchilardan bo'lib bolalarni kichik yoshidan mehnat qilishga o'rgataborish, kattalar mehnatini e'zozlaydigan qilib tarbiyalash, bolani ilm va kasbga o'rgatish oilaning diqqat markazida bo'lishi kerakligi haqida fikr bildirgan. Alloma oilada boshlangan mehnat tarbiyasini mакtabda ta'lim bilan birga hunar o'rgatishga bog'lab davom ettirish lozimligini alohida ta'kidlagan. Ulug' mutafakkir mehnat va kasb-hunar vorislik asosida avloddan-avlodga meros bo'lib o'tishini sinchkovlik bilan o'rgangan va insonlarning hunarmandchilik faoliyatlarini yuqori baholagan.

O'z-o'zidan ravshanki, serqirra faoliyat murakkab mehnatni, chuqur bilimni talab qilish barobarida hunarmand ustalar orasida ixtirochilikning keng tarqalishiga zamin yaratgan. Mahmud Qoshg'ariy "Devoni lug'atit turk" asarida —Ilmlı, aqlı odamlarga yaxshilik qilib so'zlarini tingla. Ilmlarni, hunarlarni o'rjanib, amalga oshiri, deydi. Allomaning ushbu fikri kishilarni mehnat qilishga, yaxshilikka undaydi, yomonlikni qoralaydi. Ilm va hunar sohiblarini e'zozlab, kishilarni ulardan ibrat olishga chaqiradi.

Sohibqiron Amir Temur o'z saltanatida yirik mehnat taqsimoti negizida mustaqil soha bo'lib ajralib chiqqan hunarmandchilik – to'qimachilik, yog'och va tosh o'ymakorligi, gilam to'qish, sopol, metall buyumlar tayyorlash kabi sohalarni yanada rivojlantirishga hamda dehqonchilik, chorvachilik va savdoga katta ahamiyat qaratgan. Shu sababli ijtimoiy hayotda yangidan-yangi kasb-hunarlarning paydo bo'lishiga imkoniyat yaratilgan, ommaviy ishsizlikka yo'l ko'yilmagan. Ajdodlarimiz o'z

asarlarida yoshlarning kasbiy mehnat ta'limi va tarbiyasiga juda katta etibor berganlar. Ular kasb-hunar ta'limiga ta'lim va tarbiyaning zaruriy tarkibiy qismi sifatida yondashganlar va uni aqliy, jismoniy va manaviy tarbiya bilan birga olib borish zarur, deb hisoblaganlar. Yoshlarga qobiliyatlarini va moyilliklarini hisobga olib, jiddiy o'ylab mehnat turini tanlash to'g'risidagi pand va nasihatlarini ko'rish mumkin. Chunonchi, Alisher Navoiy ta'lim oluvchilarning individual, o'ziga xos qobiliyatlarini hisobga olish zarurligini ta'kidlab, —Insonlar tabiatan teng bo'lsalar ham, ammo ularga turli fazilatlar berilgan, deydi.

Farobiy o'rta asr mutafakkirlaridan birinchi bo'lib jamiyat haqidagi bir butun ta'limotni ishlab chiqdi. Uning bu xizmati jahon ilmiy adabiyotida hamma tomonidan qabul qilingan. Farobiy o'z asarlarida sezilarli darajada bir qator masalalarni yoritib bergen:

1. Ijtimoiy fanlarning mavzu va vazifalari.
2. Ijtimoiy birlashmalarning kelib chiqishi, tarkibi va ko'rinishlari.
3. Shahar-davlat, uning vazifalari va boshqaruv shakllari.
4. Jamiyatda insonning o'rni va majburiyati, ta'lim-tarbiya masalalari.
5. Davlat uyushmasining vazifalari va pirovard maqsadi, umumiyl baxt-saodatga erishishning yo'llari va vositalari.

Ijtimoiy hayot haqidagi fanlar jumlasiga Farobiy shahar-davlat yoki siyosiy fanni (al-madaniyya), huquqshunoslik (fiqh) va musulmon ilohiyotini (kalom) kiritdi. Axloq va ta'lim-tarbiya haqidagi fan (pedagogika) siyosiy fanlarning bir qismini tashkil etib, umumiyl baxt-saodatga erishish yo'llarini ko'rsatib berishi lozim. Axloq fani (etika) – bu jamiyat a'zolarining hatti-harakatlari haqidagi bilim bo'lsa, siyosiy fan – umuman barcha jamiyat a'zolarining fe'l-atvori va hatti-harakatlarini boshqarish haqidagi bilimdir. Farobiy fikricha, davlatni boshqarish ikki xil bo'ladi: davlat aholisini haqiqiy yoki xayoliy baxt-saodatga etaklab olib boruvchi. Boshqarish san'ati idora qilishning nazariyasini ham, amaliyotini ham nazarda tutadi. Ularni birga qo'shib olib borish, ayrim olingan har bir muayyan holatda, davlatni to'g'ri boshqarish imkoniyatini beradi. Farobiy asarida Fozil shaharni saodatga olib boradigan jamoat to'g'risida o'z maqsadlarini aytib o'tadi. Fozil shahar butun bir ahlini saodatga yetaklaydigan baxt talab qiladigan shahardir. Adshgan shahar esa uning ahli vaqtinchalik zoye ketadigan narsalarni talab qiladi. Kishilarning jamiyatga birlashishi urushlar va kuch ishlatish natijasida hamda odamlarning o'z ehtiyojlarini qondirishga bo'lgan intilishlari tufayli kelib chiqadi. U kishilarning mavjudligi va kamolot topishi uchun zarurdir¹. Jamiyat turli xalqlardan tashkil topadi. Xalqlarning o'ziga xos fe'l-atvorlari va xislatlarini Farobiy u yoki bu xalq yashayotgan jo'g'rofiy sharoit xususiyatlari bilan bog'liq ravishda tushuntiradi. Farobiy shahar-davlatlarni fozil yoki orzudagi va johilga bo'ladi. Orzudagisi – bu shunday shaharki, u aholisining o'zaro hamkorligi asosida mavjuddir. Shahardavlatning ichki va tashqi vazifalari bor. Kamolotning yuqori cho'qqisiga

erishgan jamiyatlarda kasb-hunarni ozodona tanlash imkoniyati bor. Bu yerda yakkahokimlik yo‘q bo‘lib, haqiqiy ozodlik va tenghuquqlik hukmronlik qiladi. Bunday shaharlarning aholisi o‘z boshlig‘ini saylaydi, ammo uni har qachon hokimiyatdan mahrum qilishi ham mumkin. Bunday shaharlarning boshliqlari o‘z faoliyatlaridaadolatlilik, teng huquqlik va umumiy farovonlik qoidasidan kelib chiqadilar². Boshliq – bu o‘ziga xos muallim bo‘lib, o‘z o‘quvchilarini bilim olishga va baxt-saodatga erishish yo‘llarini o‘zlashtirishga o‘rgatadi. Ammo barcha talablarni bir kishida mujassamlashtirish qiyin, shuning uchun guruh tomonidan bo‘ladigan boshqaruvni tashkil etish mumkin. Bunday holatda jamiyatning har bir a’zosi ushbu xususiyatlardan birortasini mujassamlashtirmog‘i lozim bo‘ladi.

XULOSA

Xulosa qilib aytish mumkinki, yuqorida bayon qilinganlardan ko’rinadiki, buyuk allomalar va mutafakkirlar kasbga yo’naltirishning ijtimoiy-iqtisodiy, ma’naviy-axloqiy, pedagogik-psixologik jihatlariga, ota-onalarning roli, kasb tanlashda yosh avlodning hayot, mehnat yo’lini mustaqil tanlashiga alohida e’tibor bilan qarashgan. Bolani hunarga yo’llashda uning qiziqish, moyilligi, qobiliyatini o’rganish, bunday holatda ularning onglilik, izchillik va vorisiylik, yosh va individual xususiyatlarini hisobga olish zarurligini qayd etgan.

Xullas, bu kabi misollar ajdodlarimizning kasb tanlash nazariyasini shakllantirishga munosib hissa qo’shganidan dalolat beradi. Umumta’lim maktablarida kasbga yo’naltirish jarayonida ajdodlarimizning boy ilmiy merosidan unumli foydalanish ijobiy samara berishi shubhasizdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Jalilov Z.B. Sharq mutafakkirlari merosini o’rganishning didaktik metodlari. Zamonaviy ta’lim jurnali. 2017 yil, 5-son
2. Haydarov A. Inson kamoloti va milliy-ma’naviy qadriyatlar. T.: Muharrir, 2008 y.
3. Xajiyeva. M.Xoja Ahmad Yassaviyning ma’naviy-tarbiyaviy qarashlari. Avtoreferat. T.: 2004 y.
4. Shoxadgyaev M. Burxoniddin Marg’inoniyning axloqiy-huquqiy tarbiyaga oid qarashlari. Avtoreferat. T.: 2006 y.
5. Hamdamova M. Ma’naviyat asoslari. T.: "Fan va texnologiya" 2008 y