

## РОЛЬ ЛИЧНОСТИ Л.Н.ТОЛСТОГО В ОБРАЗОВАНИИ

*Мадина Маратовна Мустаева*

*(Узбекистан, г. Андижан)*

[tayeva2005@bk.ru](mailto:tayeva2005@bk.ru)

**Аннотация.** В статье рассматриваются педагогические идеи Л. Н. Толстого, история их возникновения и актуальность в настоящее время. Анализируется, какую роль сыграл Л.Н.Толстой и его педагогическая теория в становлении и развитии педагогики.

**Ключевые слова:** образование, наука, педагогика, Л.Н.Толстой, яснополянская школа, дидактика, современность.

**Введение.** В настоящее время переустройств в социальном и духовном существовании обществ, педагогический поиск Льва Николаевича Толстого привлекает актуальными проблемами обучений, воспитания молодых поколений, демократизаций систем народных образований. В его мыслях о новой школе и новых педагогических науках его времени, мы можем найти идеи и разработки, которые, отражают проблемы сегодняшнего дня и предлагают нам новые, оригинальные мнения на проблемы современного преподавания. Пытаясь обучить ребенка креативно размышлять, сформировать их душевные потребности и нравственные свойства, он был вынужден размышлять о путях изменений образовательных систем и пытаться найти новейшие подходы и методы. Он создал собственную педагогическую идею, основанную на гуманистических принципах и пропаганде нравственных ценностей.

**Анализ литературы** Известный Бельгийский драматург Морис Метерлинк высказывался о Льве Толстом : «Толстой — величайший художник современной цивилизации. На мой взгляд, ничье нравственное влияние не было более действенным и глубоким».

В 1849 году начинается педагогическая деятельность Толстого, когда он приступил к обучению грамоте крестьянских детей в Ясной Поляне. С этого момента он вел активную педагогическую работу до конца своей жизни. Лев Николаевич видел путь развития страны через воспитание. Именно в этой области Толстой мог экспериментировать, построив школу, в которой старался осуществить свои педагогические идеи. Первый период педагогической деятельности, охватывающий 1859-1862 годы, назван самим Толстым временем «трёхлетнего страстного увлечения педагогическим делом». Лев Николаевич способствовал открытию более двадцати начальных школ в Тульской губернии, где активно помогал учителям в их работе, составлял курс преподавания. На

уроках в Ясной Поляне Толстой блестяще осуществлял воспитывающее обучение учащихся. Но, несмотря на то, что школа была примером для подражания, как в России, так и за рубежом, учебно-воспитательная работа сельской школы вызывала яростное сопротивление со стороны местных помещиков.

А.Франс писал: «Л.Н.Толстой предвидел великую гармонию человечества: он желал приблизить жизнь к великим законам природы.». Говоря о качествах, которыми должен обладать учитель, Толстой считал, что идеальный учитель тот, который «соединяет в себе любовь к делу и к ученикам». Его педагогические рекомендации учителям представляют большой интерес – так, он отмечал, что отношения естественности между обучаемым и обучающим являются лучшими отношениями, без принудительности и страха перед наказанием.

**Анализ и результаты.** В процессе обучения Л.Н.Толстой придавал большое значение развитию самостоятельности и творческого мышления у учащихся. Он писал: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать... В каждом ребенке есть стремление к самостоятельности, которое вредно уничтожить в каком бы то ни было преподавании и которое особенно обнаруживается недовольством при срисовывании с образцов». Если следовать словам Толстого, то в современном образовании ученики по возможности должны все делать сами: выдвигать предложение о содержании урока по объявленной теме, определять учебную цель, ставить учебную задачу, решать что и зачем они на данном уроке изучают (т.е. предмет изучения), сами отыскивать средства для решения учебной задачи, сами моделировать учебную ситуацию, делать выводы и обобщения, проверять, удалось ли им достичь учебной цели. На занятиях по толстовской методике учитель передает не определенный объем информации, а способ умственных действий. В современной педагогике такая педагогическая технология получила названия «Технология мастерских» [2].

Усвоение памятью непроверенных или непонятных обобщений Толстой считал величайшим злом, нарушающим естественность процесса мышления. Он считал необходимым включить в школьные учебники материал из жизни родной страны, истории народа, его быта, о русской природе, все то, что близко и доступно детям. [3] С помощью рассказов, басен и сказок он знакомил детей с жизнью людей и животных, явлениями природы. Отталкиваясь из принципа независимости в педагогике, Л.Н.Толстой аргументировал всю преподавательскую концепцию. Для него – преподаватель велик тем, что основательнее и всесторонне, нежели кто-либо из его современников, последователей и предшественников, понимает потребность исследования внутреннего мира школьника, желание, заинтересованностей и стремлений [4].

В ходе преподавания Л.Н.Толстой придавал огромную значимость формированию самостоятельности и творческого мышления у обучающихся. Особую роль в дидактических взглядах Л. Толстого играет принцип связи обучения с жизнью. Рассмотрев педагогическую концепцию немецких школ, объективно замечал, то, что чем состоятельнее и разностороннее жизненный опыт обучающихся, тем больше возможностей благополучно учить детей в школе, тем проще утверждение межпредметных связей и увеличение учебной мотивации. Он предлагал преподавателю отталкиваться от конкретных, жизненных опытов учеников, от личных фактов и явлений приводить ученика к обобщению. Он советовал преподавателям обращать внимание на полное представление совершаемых поступков учащихся, применять элементы проблемностей в обучении, приводить обучающихся к самостоятельным выводам правил, заключений.

**Выводы и предположения:** Роль Л.Н.Толстого в развитии педагогической мысли заключается в том, что его идеи и концепции стали основой для многих педагогических теорий и практик. Он внес значительный вклад в развитие образования и воспитания, подчеркивая важность доступности образования, практической направленности, связи с реальной жизнью и этического воспитания. Его идеи продолжают оставаться популярными и вдохновляют педагогов по всему миру. Л. Н. Толстой ведет нас путем педагогических исканий, пытается научить видеть настоящее счастье в выявлении индивидуальности каждого учащегося.

#### **Список использованной литературы:**

- 1) Бондаревский В.Б. Л.Н.Толстой о внимании к личности школьника // Толстой как педагог: Сб. Труд. ТГПИ им. Л. Н. Толстого.- ,2001.
- 2) Кудрявая Н. В. Педагогические искания Л. Н. Толстого // Сов. Педагогика.- 2001.- № 9.
- 3) Safina Nafisa Talgatovna, Mustayeva Madina Maratovna // “Geymifikatsiya - oliy ta’lim muassasalarida o‘quv jarayonini takomillashtirish vositasi sifatida”. // Models and methods for increasing the efficiency of innovative research: a collection scientific works of the International scientific conference (11 March, 2023) - Berlin:2023. VOLUME 2, ISSUE 21 – 54-61 p.
- 4) Толстой Л.Н. Собрание сочинений: в 20т. Т.15: Статьи из педагогического журнала «Ясная поляна»/ Л.Н.Толстой; [сост. и научный редактор В.Порудоминский]. – М: ТЕРРА, 1998, -383 с.