

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

Рахматова Икболхон Иномжоновна

Преподаватель ТерДПИ

E-mail: raxmatova@terdpi.uz

Ражабов Бехруз Собиржонович

студент ТерДПИ

Аннотация: В данной статье изложены теоретические взгляды и подходы к развитию знаний и умений специалистов-графиков на основе самостоятельного образования.

Ключевые слова: начертательной геометрия, графическое образование, черчение, постижение, воображение, пространственное представление

ВВЕДЕНИЕ

По характеру человеческой деятельности педагогическая деятельность являлась ее структурной основой, а также важным элементом технологической системы. Учитывая генетическую взаимосвязь педагогической и производственной деятельности, можно сказать, что педагогическая технология в процессе своего развития никогда не отделялась от технологии производства (в свою очередь, технология производства никогда не отделялась от педагогической технологии). Уровень развития производства во все периоды определялся уровнем мастерства рабочего, который, в свою очередь, зависел от его образования. Углубление интеграции педагогических и технических основ наук, определяющих сущность современного социально-технического прогресса, обеспечивает протекание этого процесса.

Современные социально-экономические условия педагогики обеспечивают выпускникам высших учебных заведений возможность анализа современных технологических и педагогических реалий, выдвижения новых нестандартных идей, практического использования современных производственных и школьных условий, методов и средств, инновационных образовательных технологий, высокотехнологичного и инновационного обучения, это требует таких качеств, как принятие решений на основе знаний и развитие профессиональных навыков.

Анализ современной практики показывает, что существует противоречие между требованием к учителю геометрии и рисованию и уровнем профессионально-педагогической подготовки.



Начиная с 1992 г. предмет черчения и начертательной геометрии начал менять содержание организации учебно-воспитательного процесса по профессиональной ориентации учащихся. Сфера коктейльного образования количество часов в базовом учебном плане сократилось по сравнению с дисциплиной "черчение и геометрия рисунка", вопросы общественно полезного и продуктивного труда, социальной организации трудовой практики учащихся решались на добровольной основе на Совете образовательного учреждения. Из-за финансовых трудностей в последние годы школьные мастерские не укомплектованы современным учебным оборудованием, оборудованием и материалами. Сотрудничество государственных предприятий, частных хозяйств с педагогическими коллективами, оказывающими помощь в решении вопросов профориентации выпускников общеобразовательных учреждений, профессиональной подготовки учащихся, было прервано.

В некоторых общеобразовательных школах обучение учащихся творческим (материальным) технологиям заменено исключительно компьютерно-информационными. Это привело к тому, что творческая деятельность детей 10-15 лет была преобразована в экранный виртуальный мир. В старших классах образовательная область "Технология" была преобразована путем углубления физики, химии, математики, биологии и других наук. Учащиеся общеобразовательных школ предусматривают поступление в высшие учебные заведения только с учетом рынка труда и характера профессий.

Проведенным анализом установлено, что самостоятельное обучение будущих учителей рисования основывается на формировании технологических знаний, умений и навыков:

- ✚ содержание и задачи реализации самостоятельного обучения;
- ✚ иметь целостное представление о проблемах, которые необходимо решить, и о трудностях, которые могут возникнуть;

✚ способность достигать личностной активности; ориентированность технологического, педагогического и психологического знания не на традиционную систему, а на структуру и содержание, определяемое спецификой самостоятельного обучения;

✚ интерес студента к предметам и сознательное мышление, стремление к постоянному обогащению знаний, умений, навыков, знаний; воспитанный уровень (нравственный, эстетический, физический, трудовой);

✚ социализация (готовность к осуществлению профессиональной и общественной деятельности);

✚ культурность (способность воспринимать социокультурные ценности, экологическую культуру, культуру умственного и физического труда).

Овладение профессионально-педагогическими навыками имеет важное значение в профессиональном становлении будущих педагогов:

1. Формирование компетентности учащихся.
2. Формирование самостоятельной учебной деятельности учащихся.
3. Формирование профессиональных компетенций у учащихся.
4. Выбор форм и методов обучения.
5. Педагогическое руководство.
6. Навыки анализа различных нестандартных педагогических ситуаций.
7. Использование образовательных инноваций.
8. Инженерные (общинженерные, конструктивно-технические, организационные и специальные)

Ученый-психолог А.Согласно исследованию Маслоу, мы видим, что пирамида человеческих потребностей творчески подходит к этому вопросу. Из пирамиды мы можем видеть, что по мере роста потребностей человека он движется к совершенству. Однако для достижения зрелости учащиеся должны развить в себе черты активности, самостоятельности, любознательности. Кроме того, в своей практической деятельности будущие специалисты сталкиваются с такими процессами, как снижение работоспособности, утомляемость, истощение, режим труда, отдыха.

Чтобы учащиеся могли заниматься самостоятельным обучением, у них должны быть сформированы самостоятельность, активность и любознательность. Эти три характеристики считаются характеристиками, которые способствуют независимому обучению во взаимосвязи и соразмерности.

В самостоятельном обучении и развитии самостоятельности учащихся в приобретении знаний важное значение приобретает учебная литература.

Самостоятельная работа учащихся по усвоению знаний непосредственно из учебной литературы осуществляется как на уроке, так и в процессе выполнения

домашних заданий. Для этого учащиеся должны иметь доступ к учебной литературе и ресурсам электронного обучения, умение, квалификацию, умение работать самостоятельно, овладевать навыками.

В частности, системные исследования в области поддержки процесса обучения электронными средствами имеют более чем 30-летнюю историю. За это время в США, Канаде, Англии, Франции, Японии и ряде других стран были разработаны обучающие компьютерные системы, предназначенные для различных типов информационно-телекоммуникационной техники. Первоначально электронные средства использовались на крупных промышленных предприятиях, в военных и гражданских организациях.

Для разработки методических и информационно-программных средств в зарубежных странах привлекаются высококвалифицированные психологи, педагоги, компьютерные конструкторы и другие специалисты. Ведущие предприятия и фирмы финансировали проекты по созданию компьютерных систем обучения в учебных заведениях и проводили исследования в этой области. В раннем обучении для создания электронных программных средств использовалась технология непосредственного программирования.

В качестве программистов чаще всего выступали выпускники высших учебных заведений и научные работники. Позже появились пласты, которые описывали в себе универсальную среду, давая возможность наполнить их учебно-методическим материалом. Такие среды не получили широкого распространения, даже если слои не требуют прямого программирования или каждый учитель может создать инструмент электронного обучения.

Разработка и использование инструментов электронного обучения изначально развивались в двух основных областях. В рамках первого направления разработаны и внедрены в учебный процесс системы автоматизированного обучения по различным учебным дисциплинам.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1.Рахмонов И., Валиев А., Валиева Б. Современные технологии обучения инженерной графики. – Т.: ТГПУ, 2013. – 160 стр.
- 2.Рузиев Э. И., Аширбоев А. О. Методика обучения инженерной графики. – Т.: «Фан ва технология». 2010. – 248 стр.
3. Inomjonovna, R. I., & Vofuqulovna, B. D. (2023). UZBEKISTAN IS A CENTER OF SCIENCE, ENLIGHTENMENT AND CULTURE. *THE THEORY OF RECENT SCIENTIFIC RESEARCH IN THE FIELD OF PEDAGOGY*, 1(6), 199-206.
- 4.Inomjonovna, R. I. (2023). THE IMPORTANCE OF USING ART, ARTISTIC CREATIVITY AND ART THERAPY IN PREVENTING AGGRESSION IN

CHILDREN. *Finland International Scientific Journal of Education, Social Science & Humanities*, 11(6), 383-389.

5. SAN'AT INTEGRATSIYASI ORQALI ART-TERAPIYA MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH. Raxmatova. I.I. 2023/10/9. Toshkent davlat pedagogika universiteti ILMIY AXBOROTLARI Ilmiy-nazariy jurnali. 10-son. ISSN 2181-9580. 8-13 bet. O'zbekiston.

6. ART-TERAPIYA TEXNOLOGIYALARI VOSITASIDA TALABALARDA KOGNITIV QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING DIDAKTIK ASOSLARI. Raxmatova I.I. 2023/9/9. Toshkent davlat pedagogika universiteti ILMIY AXBOROTLARI Ilmiy-nazariy jurnali. 9-son. ISSN 2181-9580. 117-122 bet. O'zbekiston.

7. Рахматова, И. И. (2023). ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ АРТ-ТЕРАПИИ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ИСКУССТВА. *Innovative Development in Educational Activities*, 2(18), 33-39.

8. Inomjonovna, R. I. (2023). THE IMPORTANCE OF USING ART, ARTISTIC CREATIVITY AND ART THERAPY IN PREVENTING AGGRESSION IN CHILDREN. *Finland International Scientific Journal of Education. Social Science & Humanities*, 11(6), 383-389.

9. Мурадов, Ш. К., Ташимов, Н. Э., & Рахматова, И. И. (2017). Сечение поверхностей 2-го порядка общего вида по эллипсу заданной площади. *Молодой ученый*, (50), 99-102.

10. Botvinnikov A.D. Puti sovershenstvovaniya metodiki obucheniya chercheniyu. – М.: Prosveshchenie, 1989.