

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Юлдашева Гулжахон и Йулдашева Хилола
Город Бешарикский район школа профессия №1
Учитель Русский язык и литература

Аннотация: В данной статье написана роль использование электронных ресурсов в наши дни и роль русского языка в Узбекистане. Какими электронными образовательными ресурсами пользуются учителя и студенты в Узбекистане. Для чего нужно использовать электронные ресурсов на уроках русского языка.

Ключевые слова: электронные ресурсы, технология, коммуникация, интерактивные ресурсы, текстографические, подключение.

Разговорным русским языком в Узбекистане владеет от 50% до 80% населения, количество русских групп в колледжах и лицеях - 50% и 90% соответственно. Русский язык является обязательным к изучению во всех ВУЗах страны, а также является основным языком делопроизводства в крупных городах и роль использование электронных ресурсов в наши дни очень важны. Каждому учителю и студенту важно использовать электронные технологии во время уроков. Когда мы готовимся к семинару или лекции мы используем обязательно электронные ресурсы. В наши дни 80 % населения (в основном — среднего возраста) используют электронные ресурсы оставшиеся 20 % населения пользуются книгами.

Глубокие познания русского языка позволяют человеку говорить логично и убедительно, четко и точно формулировать свои мысли. Неграмотное использование электронными технологиями, с ошибками написанные слова, неверно расставленные знаки препинания способны исказить смысл текста до противоположного значения. Во-вторых, язык является основой коммуникации.

По официальным данным Госкомстата Республики Узбекистан по состоянию на 1 января 2021 года проживали 720 300 русских (2,1 % населения). Русский язык в Узбекистане знает 50% населения. Считают его родным — 2,7%. В стране работает более 1 тыс. русских школ. В этих школ каждый учитель пользуется электронными технологиями. Русский язык – наше средство коммуникации, богатый, великий и невероятно красивый. Он многогранный и всеобъемлющий. Русский язык дает невероятную возможность изменять слова в той мере, в которой другие языки не могут это даже представить и для этого помогает нам и электронные ресурсы. За века пока развивался язык, изменились

и алфавит, и слова, и их образование. Несмотря на то что с развала Советского Союза прошло уже больше 30 лет, русский язык по-прежнему остается главным средством межнационального общения на постсоветском пространстве, в том числе и в Узбекистане. При этом интересно, что в Центральной Азии он выступает и ключевым элементом коммуникации между странами региона.

Использование электронными ресурсами в Узбекистане не перестает быть модным и престижным, этому способствуют укрепляющиеся электронные связи между Ташкентом и Москвой, появление множества российских и совместных предприятий им очень нужны электро ресурсы, а также филиалов узбекских вузов которые используют ЭОР, которые уже заняли первое место по общему числу среди иностранных высших учебных заведений которые используют ЭОР. Чем люди старшего поколения тем и они не могут пользоваться электронными ресурсами. А среде молодежи 20–35 лет в межличностном общении электронными ресурсами становится языком общения. В университетах Узбекистана и на уроках литературы позволяют существенно разнообразить мне приемы и формы работы с учебным материалом, процесс анализа и интерпретации художественного произведения; способствуют расширению кругозора школьников, развитию их творческих способностей. Использую статичные и интерактивные ресурсы, аудиоресурсы.

Электронными образовательными ресурсами называют учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства. В самом общем случае к ЭОР относят учебные видеофильмы и звукозаписи, для воспроизведения которых достаточно бытового магнитофона или CD-плеера.

Электронные библиотечные ресурсы — это электронные информационные ресурсы, созданные на базе библиотечного фонда и предоставляемые в пользование посредством информационных технологий.

ЭОР бывают разные, и как раз по степени отличия от традиционных полиграфических учебников их очень удобно классифицировать.

Самые простые ЭОР – текстографические. Они отличаются от книг в основном базой предъявления текстов и иллюстраций – материал представляется на экране компьютера, а не на бумаге. Хотя его очень легко распечатать, т.е. перенести на бумагу.

ЭОР следующей группы тоже текстографические, но имеют существенные отличия в навигации по тексту

Основные направления использования электронных образовательных ресурсов на уроках:

- Визуальная информация (иллюстративный, наглядный материал).
- Интерактивный демонстрационный материал (упражнения, опорные

схемы, таблицы, понятия).

- Тренажёр.
- Контроль за умениями, навыками учащихся.
- Самостоятельная поисковая, творческая работа учащихся.

В основном все эти направления основаны на использовании программы MS Power Point.

Учащихся интересует сам творческий процесс и его результат. Особенно вдохновляют их возможности редактора PowerPoint. Учащиеся отказываются от «мертвых» слайдов, где нет анимации, т.к. они ничем не отличаются от учебников. Анимация, звук помогают сделать работу зрелищной, а тему урока простой и доступной для понимания. Компьютерное творчество помогает развить творческие способности учащихся в ходе выполнения самостоятельных творческих заданий, развить навыки использования информационных технологий и различных источников информации для решения познавательных задач, развить умение вести индивидуальную работу, умение самостоятельного поиска решения новой задачи, помогает формировать интерес к урокам русского языка и литературы.

Литература:

1. Болотова Е.В. Использование современных образовательных технологий как средство интеллектуального развития школьников на уроках русского языка и литературы.
<https://nsportal.ru/shkola/russkiyyazyk/library/2019/11/12/ispolzovanie-sovremennyh-obrazovatelnyh-tehnologiykak>.
2. <http://eor.it.ru/eor/> - учебный портал по использованию ЭОР
3. www.feb-web.ru/ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы