

УДК: 72.01.

БЛАГОУСТРОЙСТВО ТЕРРИТОРИИ ВОКРУГ МЕМОРИАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ. АРХИТЕКТУРА СВЯТЫНИ МАХДУМИ АЗАМ

Халилова Ширин Абдуазизова - магистр градостроительства и ландшафтной архитектуры

Исламова Дилноза Гайратовна - старший преподаватель Самаркандский государственный архитектурно-строительный университет, Самарканд, Узбекистан

Аннотация. В данной статье приведены сведения о благоустройстве окрестностей памятников и благоустройстве святыни Махдуми Аъзим, расположенной в Окдарьинском районе Самаркандской области. Имеются инструкции по созданию туристического маршрута по архитектурным памятникам города Самарканда.

Annotation. This article provides information about the improvement of the surroundings of monuments and the improvement of the Makhdumi A`zim shrine, located in the Okdarya district of the Samarkand region. There are instructions for creating a tourist route through the architectural monuments of the city of Samarkand.

Ключевые слова: Святилища, исторические места, история, памятник, ландшафтный дизайн, значение, развитие, культурный, духовный, город.

Key words: Sanctuaries, historical sites, history, monument, landscape design, significance, development, cultural, spiritual, city.

Введение. Сегодня Самарканд стал настоящим туристическим городом. Тысячи туристов со всего мира посещают этот город. Они прогуляются по старинному городу волшебными вечерами, слушают очаровательные сказки и легенды Востока.

Данная статья состоит из разработки проектного предложения на основе научных исследований по реставрации и благоустройству территории вокруг святилища Махдуми Аъзим, расположенной в Акдарьинском районе Самаркандской области, а также благоустройство и ландшафтное решение многих других исторических мест в Самарканде и исследований по созданию туристическое направление может быть использовано в качестве примера.[1]

Материал и методы. Известно, что многие великие ученые выросли в нашей стране. Особенно на этой благодатной земле, в средние (IX-XII) века, эффективно работали сотни дворян, поразивших весь мир своим учением. Это знаменитый комплекс Махдуми Аъзам - памятник архитектуры (16-19 вв.) в Дахбеде Самаркандской области.

Махдуми Аъзам умер в возрасте 78 лет в этом селе Дахбед. В 1610 году под руководством Ялангтоша Бахадира были построены хонаках и хижина. Большая мечеть была построена в 17 веке. Позже здесь были захоронены и потомки Махдуми Аъзама. Он был обнесен стеной (высота 1,4 м) и отремонтирован Надиром Девонбеги.

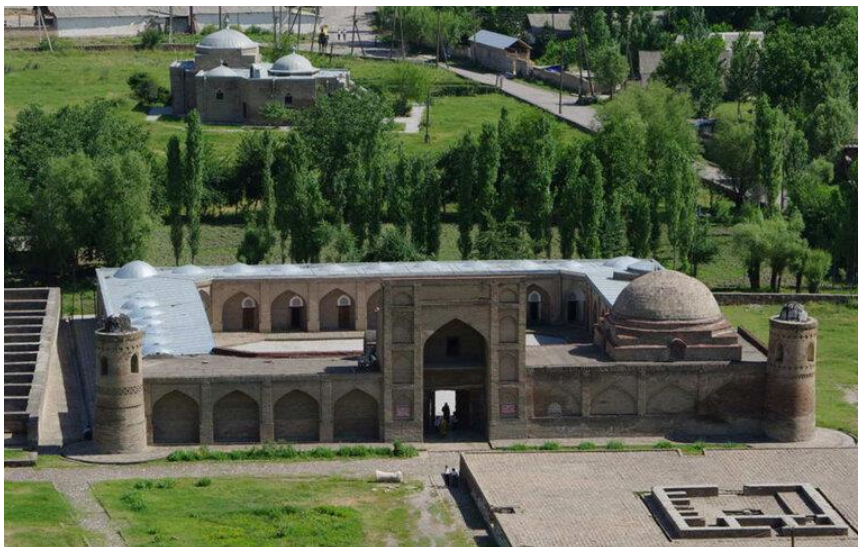


Рис.1. Это знаменитый комплекс Махдуми Аъзам

Комплекс состоит из большой мечети и небольшой мечети с восточными воротами рядом с ней. Большая мечеть состоит из 6 колонн, 12 куполов, 14 колонн с 2 рядами крыльца. Вход в маленькую мечеть был через длинный коридор. Мечеть состоит из 2-х столбов, фронтона и 4-х столбов и крыльца, столбы которого сделаны из камня. Сагана Махдуми Аъзама (высотой 1,7 м) в Хазире покрыта серым мрамором. [2]

9 мраморных плит в нижней части принадлежат потомкам Махдуми Аъзама, Ялангтоша Бахадира и его дочери, и все они были собраны во время ремонта в последующие годы. Рядом с комплексом Махдуми Аъзам есть минарет и большой пруд. В 1998 году комплекс был отреставрирован, а окрестности благоустроены.

Мечеть «Махдуми Аъзам», расположенная в крепости Дахбед Акдарьинского района, была построена Ялангтушем Бахадиром в 1619 году и считалась одним из культурных центров своего времени. Название мечети связано с именем одного из великих ученых того времени, мыслителя Хазрата Махдуми Аъзама. Его настоящее имя Сайид Ахмад Ходжа Косани, он родился в Косонсое Ферганской долины в 1463-64 гг.

Получив образование в родной стране и в Ташкенте, он был переведен в Миянкальский оазис Самарканда по приглашению Джонибека Султана, одного из правителей Шейбана. После прибытия этого человека он сажает в этом месте десять ив. Позже это место назвали «дахбед» из-за десяти высоких деревьев. Махдуми Аъзам – автор более 30 работ, ученый секты Накшбанди, достигший

звания шейха. Хазрат Махдуми Азам, воспитавший в свое время сотни учеников, умер в Дахбаде в 1542 году. В месте, где поселился Махдуми Азам, похоронены многие ученые, и сегодня это место стало многолюдным местом паломничества. Во дворе мечети растет 500-летний клен.

За годы независимости крепость Дахбед была полностью преобразована и в результате огромных работ превратилась в прекрасный город. В 1991 году святыня «Махдуми Азам» была отремонтирована и вновь открыта. В 1998 году он был полностью отремонтирован.[1]

За годы независимости историко-архитектурный комплекс полностью преобразился в процветающее место. В восстановительных работах приняли участие опытные ремонтники со всех регионов страны. Каждая структура обладает своим собственным потенциалом, который зависит от характера города, композиционной среды, густонаселенных жилых районов в городе, а районные центры играют ключевую роль в планировочной структуре города. Они отражают историческую улицу в структуре микрорайона, еще раз доказывая, что Самарканд - исторический город. Разработка проектов реконструкции исторической части города и его окрестностей осуществляется на основе историко-архитектурных и историко-градостроительных исследований. Эти исследования должны проводиться не только перед разработкой проектов генеральных планов городов, проектированием и строительством центров, но и на всех этапах застройки.

Краткое содержание. Формирование и организация современных туристских центров осуществляется за счет расширения их содержания, развития их структуры, повышения архитектурной выразительности, изменения исторических центров и развития прилегающих к ним территорий. При этом перед городскими архитекторами стоит задача активно использовать все исторически ценные элементы и сохранять их, создавая гармоничное единство древних и вновь возводимых сооружений - от исторически созданных сооружений до современных.

Литература

1. Лавров В.А. Градостроительная культура Центральной Азии. М., 1950.
2. 2.Л.Ю. Маньковская "Типологические основы архитектуры Центральной Азии". Ташкент: Фан, 1980.
3. Д.А. Нозилов "Народная архитектура". Ташкент. Наука, 1982.
4. Vaxora, X., & Achilovna, S. I. (2023). YOSHLIK VA NAFOSAT SHAHRI NAVOIY RESPUBLIKAMIZNING YETAKCHI SANOAT MARKAZI. Journal of new century innovations, 22(4), 83-85.
5. Salimov, O. M., Gayratovna, I. D., & Nigora, S. (2022). Use of Local Building Materials in the Natural Climate of Central Asia. Texas Journal of Engineering and Technology, 8, 129-130.