

SAVOD O'RGATISH DAVRIDA O'QUVCHILAR NUTQINI O'STIRISH

Ergasheva Nargiza Abduhamidovna

Jizzax viloyati Zafarobod tumani 3-umumiy o'rta ta'lim maktabi

Ona tili va adabiyot o'qituvchisi

Annotatsiya: Savod o'rgatish davrida o'quvchilar nutqini o'stirish. Ta'limning yangi mazmuni o'quvchilarning har tomonlama kamol topishga, ularni faollashtirishga qaratilgandir. Ayniqsa, bolalarni xat-savodga o'rgatish, lug'atni boyitish nutqlarni rivojlantirish orqali boshqa o'quv fanlarini o'zlashtirishga erishmoq lozim.

Kalit so'zlar: Savod, nutq, so'z, ravon o'qish, talaffuz, bo'g'in.

Xat savod o'rgatish ta'limning muhim bosqichi bo'lib, bu davrda o'quvchilarga to'g'ri o'qish, chiroyli yozish hamda o'qiganlarni so'zlab berish o'rgatiladi. Nutqni gaplarga gapni so'zlarga so'zni bo'qinlarga ajratish tovushlarni eshitib va talaffuz qilib bir-biridan farqlash so'zda tovushlarning birin-ketinligiga e'tibor berishni ham bilib olishlari ta'minlanadi. Bolalarning nutqni o'stirishda kesma harflar bilan ishlashga o'rgatish alohida ahamiyat kasb etadi. Ular yordamida bolalar bog'inlar tuzishga tez o'rganadilar. Ochiq va yopiq bo'g'inlarni turli ko'rinishdan to'zilgan gaplar tuzishni ham mashq qiladilar. Kichik matnlarni ovoz chiharib bo'g'inlab ongli to'g'ri va ravon o'qishda o'rganadilar. Bu davrda bolalarni sidirqa ya'ni so'zlarni bo'g'inlab o'qishlariga aloqida ahamiyat berish lozim. Bola avval ichida bo'g'inlab o'qish so'ng ovoz chiharib so'zni butunicha aytish o'qish yozuv bilan uzviy bog'lab olib boriladi. Bu usul bolalarning oqzaki va yozma nutqning baravar rivojlantirishga yordam beradi.

O'qish darslarida o'quvchilar so'zdagi harflarni bir-biriga bog'lab yozish so'z va gaplarni kichik hamda bosh harflarni alifbe kitobida berilgan tartibda yozishga o'rgatiladi. Xat savod o'rgatish davrida bolalarni bosma harflar bilan yozma harflarning o'xshash tomonlarini farqlab bosma harflarni yozma ravishda ko'chirib yozishga ham o'rgatish foydalidir. Chunki ular ko'pincha bosma harflarni aralaShtirib yozib qo'yadilar. Shunday paytda ular e'tiborini yozuv namunalari ga jalb qilish, yozuvlarini to'g'ri va chiroyli bo'lishiga erishmoq lozim. Bolalarning og'zaki nutqini rivojlantirish ishlari ham bu davrning asosiy vazifalaridan biridir. Alifbe davrida bolalarga tovush talaffuziga mos keladigan so'zlar tanlanadi. Bolalarni yozuvga o'rgatishda dastlab yozilishi talaffuziga mos keladigan so'zlar tanlanadi. Bolalarni yozuvga o'rgatishda so'z tarkibidagi harflarning to'g'ri aniq yozilishi va qo'shilishiga daftarlarni ozoda tutishga bolalar e'tibori tortiladi. Bu davrdagi darslarni maqsadga muvofiq tashkil etish o'quvchilar bilimining k elgusida pishiq- puxta bo'lishiga mustahkam zamin yaratadi. Savod o'rgatish ishlarini to'g'ri tashkil qilish uchun

quyidagilarga e'tibor berish lozim: 1. Ta'limning didaktik jihatlariga e'tibor berib uni so'nggi yutuqlar bilan to'ldirib borish; 2. O'quvchilarning yosh va fiziologik jihatlariga e'tibor berish; 3. Ularda mustaqil faoliyatni rivojlantirish usullarini keng qo'llash; 4. O'qish va yozishning uzviyligiga e'tibor berish; 5. Alifbo va unga qo'shimcha materiallardan ijodiy foydalanish; Maktabda o'quvchilarning oqzaki va yozma nutqini o'stirish uchun kurash barcha o'qituvchilarning ayniqsa ona tili o'qituvchilarining asosiy vazifasi sanaladi. O'quvchilar nutqini o'stirish ularga o'z halqining adabiy tilini o'rgatish demakdir. Adabiy til esa normaShtirilgan qonun-qoidali til. Ona tili o'qituvchisi o'quvchilarni ana shu adabiy tilda so'zlashga odatlantira borish kerak. O'qituvchining nutqni o'stirish ishi bola maktabga 1-qadam qo'ygan kundan boshlanadi. Nutq ko'nikmalari izchil ravishda olib borilgan amaliy ishlar natijasidagina hosil bo'ladi. Shuning uchun o'qituvchi grammatikaning har bir bo'limiga oid mashqulotda o'tilgan mavzu asosiyda o'quvchilarning nutq ko'nikmalarini o'stirishga e'tibor berishi lozim. O'qituvchi o'quvchilarni matni to'g'ri, ifodali, ravon talaffuz etishiga katta e'tibor berishi kerak. Bu o'nikmaga dastavval nutqning ixcham, sodda va ravon mazmundor bo'lishi kiradi. Shuning uchun har bir grammatika va imlo darsida nutq o'stirishi o'qituvchining diqqat markazida turishi, o'quvchilarni to'g'ri talaffuzga o'rgatish va so'z boyligini kengaytirish birinchi darajali vazifa ilib qo'yilishi Shart. Savod ta'limida o'quvchining nutq o'stirishda bir turdagi mashg'ulotlar 'zoq davom etsa o'quvchilar tez charchab qoladi. Shuni hisobga olib mashqulotlarning turi va sullarini o'zgartirib turish maqsadga muvofiqdir. Shuningdek, dastlabki mashg'ulotlar a'sirchanlik va mu'jizakorlik jihatidan yo'qsak darajada bo'lishi kerak. Chunki bolalar yozish va o'qishdek aqliy faoliyatga birdaniga kirisha olmaydilar. Savod ta'limning adabiy til meyorlariga ioya qilgan holda olib borilishi qisqa va lo'nda ta'sirchan va tabiiy muloyim va ravon bo'lishi olalar jamoasini tashkil etishda katta ahamiyatga egadir. O'quvchilarning nutqini mukammal rivojlantirish uchun o'qituvchi ko'p izlanishi va ko'p bilim malaka va ko'nikmaga ega bo'lmog'i lozim. Zero, kelajagimiz bo'lmish bolalar o'z ustozlari bilan faxrlanib yurishsin!

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Q. Abdullaeva, K. Nazarov, Sh. Yo'ldosheva "Savod o'rgatish metodikasi" T. "O'qituvchi" 1996.
2. Ro'ziboyeva O'. "Boshlang'ich sinf o'quvchilari unli va undosh tovushlarni o'rganish bilan og'zaki nutqni o'stirish" T. 1996.
3. K. Qosimova "Boshlang'ich sinflarda ona tili o'qitish metodikasi" T. "O'qituvchi" 1985.