

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ

Сотиболдиева Дурдона

Учительница русского языка и литературы

Средняя общеобразовательная школа 5

Сурхандарьинской области Джаркорганского района

Аннотация: В этой статье я написала о инновационных методах для молодых учителей. Методы - новые, и можно использовать для всех предметов. Современный учитель должен быть креативным, то есть его каждый урок должен быть неповторимым. Приведены сведения о различных методах активизации творческой деятельности и развития творческих способностей и креативности обучающихся.

Ключевое слово: педагогические инновации, инновация, методика, числа, мозаика черепахи, метод рок-н-ролл, метод 3 4 5 6 7 .

Педагогические инновации - это инновации в педагогической деятельности, изменения в содержании и технологии обучения и воспитания, направленные на повышение их эффективности.

Что мы понимаем под понятием инновации в обучении? Инновационные методы обучения?

Инновации (от лат. in - в, nove - новый) - нововведение, ввод нового, введение новизны. Инновация - это

процесс освоения и внедрения нового. Новшество - явление, несущее в себе сущность, способы, методики,

технологии и содержание нового. Инновационный процесс - комплексная деятельность по формированию и развитию образования и организации нового.

Инновационные методы обучения - это методы обучения, которые несут в себе новые способы взаимодействия «преподаватель - студент», определенное новшество в практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Методы обучения являются механизмом реализации замыслов, которые позволяют практически воплотить в жизнь цели, задачи, содержание, принципы обучения. В то же время методы обучения определяются и как движущая сила всего процесса обучения, и должны соответствовать современным требованиям общества,

тенденциям развития образования. Через внедрение новых методов и методик обучения происходит реальное реформирование процесса обучения и образования в целом, которое может реализовать каждый преподаватель на каждом конкретном занятии. «Методы обучения задают темп развития

дидактической системы - обучение прогрессирует настолько быстро, насколько позволяют ему двигаться вперед применяемые методы».

Как много сегодня говорится о креативных методиках ведения урока. Представьте, что вы находитесь в скучном классе, чтобы оживить класс вам поможет интересные и необычные способы для проведения уроков.

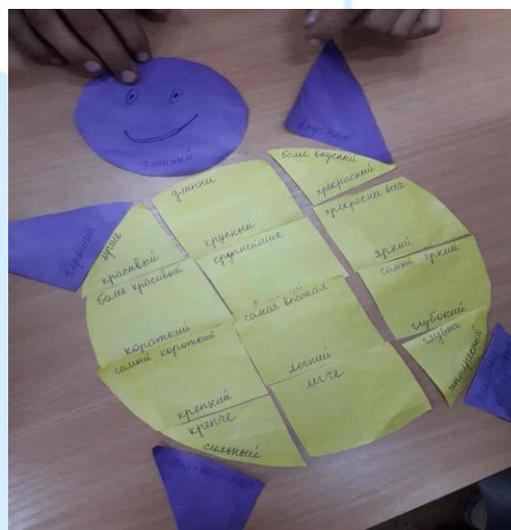
В настоящее время многие учителя стараются провести урок более активными. Сфера образования меняется каждый день. Появляются новые инновационные методы.

Я молодая учительница, в этом году устроилась на работу. Но стараюсь использовать новые методы на каждом уроке. Ученики с нетерпением ждут моего урока русского языка, и с началом урока спрашивают, какой урок мы проведем сегодня, чего нового приготовили учитель.

Я использую такие методы, как "Да или нет", "мозаика черепахи", "Инстаграмм", "Схема Т", "Шкатулка класса", "Рок-н-ролл" и многие другие.

Я использовала метод "Рок-н-ролл" для пятиклассников, чтобы опрашивать чисел. Игроки быстро считают от одного до ста, по очереди называя числа. Задача игроков - вместо чисел, которые делятся на три и содержат тройку, новорить "рок-н-ролл". Кто ошибся - выбывает. Очень интересная и смешная игра.

Для шестиклассников использовала "Мозаику черепахи" на тему "Сравнительная степень имен прилагательных". Сначала я из цветных бумаг нарезала две черепахи. И эти бумажные черепахи разрежала на небольшие кусочки, а потом в каждый кусочек листа написала степени прилагательного. Разделила учащихся на две группы, дала им 5 минут. Их задача быстрее собирать черепаху, смотря на степени слова.



Если в моем классе поднимаются шумы, то я быстренько использую короткие и простые методы. Один из них - метод 3, 4, 5, 6, 7 которые очень нравится моим ученикам. В этом методе учащиеся должны найти слова из 3, 4,

5, 6, 7 букв и записать их в свои тетради в течение минуты. Даже двошники начинают листать книги и тетради, чтобы найти подходящие слова.

В этой четверти ещё стараюсь провести урок очень замечательным и ясным для учащихся. В будущем хочу стать хорошим специалистом своей профессии. Для этого я стремлюсь найти новые знания, новые инновационные методы.

Список литературы:

1. Бугакова, Е. В. Использование креативных методов в практике современного учителя / Е. В. Бугакова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2010. — № 12 (23). — Т. 2. — С. 90-91. — URL:
2. Акимова И. Е., Анисимова Т. С. Проектирование креативной образовательной среды школы как основы формирования ученика новой культуры // Концепт. – 2015. – № S7. – С. 11–15.
3. Анисимова Т. С., Назарова Н. В. Условия, механизмы и ресурсы креативной активности педагога // Концепт. – 2015. – № S7. – С. 56–60.
4. Вишнякова Н. Ф. Креативная психопедагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. – Минск: Просвещение, 1995. – 126 с.
5. Суняйкина Т. В., Сергиенко Ю. А. Особенности креативной компетентности учителей начальных классов // Концепт. – 2015. – № S7. – С. 86–90.