

MUSIQA VA BOLALAR RIVOJLANISHI: TA'LIMY  
YONDASHUVLARNING PEDAGOGIKASI

*Ergashev Po'lat Begmatovich*

*O'zbekiston-Finlandiya pedagogika instituti  
Yoshlar ittifoqi boshlang'ich tashkiloti yetakchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqola musiqa ta'limining bolalar rivojlanishiga ta'sirini keng tahlil qiladi va turli pedagogik yondashuvlarni ko'rib chiqadi. Musiqa bolalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishi, ularning emotsional va intellektual rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatishi mumkin. Maqolada o'qituvchilarning roli, musiqa ta'limining turli metodlari va amaliyoti batafsil tahlil etilib, musiqa orqali bolalarning umumiy rivojlanishiga qanday hissa qo'shilishi mumkinligi yoritiladi. Ushbu tadqiqot musiqa ta'limining ahamiyatini oshirish va uning ta'lim jarayonidagi rolini kuchaytirishga qaratilgan.

**Kalit so'zlar:** Musiqa ta'limi, bolalar rivojlanishi, pedagogika, ijodiy qobiliyatlar, emotsional rivojlanish, intellektual rivojlanish, ta'limiy yondashuvlar, o'qituvchilarning roli, metodika, musiqiy tarbiya, raqamli texnologiyalar.

**Аннотация.** Данная статья подробно анализирует влияние музыкального образования на развитие детей и рассматривает различные педагогические подходы. Музыка может способствовать развитию творческих способностей детей и оказывать положительное влияние на их эмоциональное и интеллектуальное развитие. В статье подробно анализируются роли учителей, различные методы и практика музыкального образования, а также то, как музыка может способствовать общему развитию детей. Это исследование направлено на повышение значимости музыкального образования и укрепление его роли в образовательном процессе.

**Ключевые слова:** музыкальное образование, развитие детей, педагогика, творческие способности, эмоциональное развитие, интеллектуальное развитие, образовательные подходы, роль учителей, методика, музыкальное воспитание, цифровые технологии.

**Abstract.** This article provides a comprehensive analysis of the impact of music education on children's development and examines various pedagogical approaches. Music can enhance children's creative abilities and positively influence their emotional and intellectual development. The article thoroughly analyzes the role of teachers, the different methods of music education, and practices, highlighting how music can contribute to the overall development of children. This research aims to enhance the importance of music education and strengthen its role in the educational process.

**Keywords:** music education, child development, pedagogy, creative abilities,

emotional development, intellectual development, educational approaches, role of teachers, methodology, musical education, digital technologies.

Musiqa insoniyat madaniyati va ma'naviyatining ajralmas qismi sifatida qadimdan mavjud bo'lib, uning ahamiyati zamonaviy jamiyatda ham o'z dolzarbligini yo'qotmagan. Bugungi kunda musiqa ta'limi bolalar rivojlanishining muhim omili sifatida e'tirof etiladi. Musiqa ta'limi bolalarda nafaqat estetik didni rivojlantiradi, balki ularning emotsional, intellektual va ijodiy qobiliyatlarini ham oshiradi. Maktabgacha ta'lim va boshlang'ich ta'lim darajasida musiqa ta'limi bolalar uchun nafaqat qiziqarli mashg'ulot, balki muhim tarbiyaviy vosita ham hisoblanadi. Ushbu maqolada musiqa ta'limining bolalar rivojlanishidagi o'rni, turli pedagogik yondashuvlar va o'qituvchilarning bu jarayondagi roli chuqur o'rganiladi.

### **Musiqa va bolalar rivojlanishi**

*Emotsional rivojlanish:* Musiqa bolalarning emotsional rivojlanishiga katta ta'sir ko'rsatadi. Bolalar musiqani eshitganda, ijro etganda yoki unga raqs tushganda, o'z hissiyotlarini anglay boshlaydilar. Bu jarayon ularning emotsional intellektini rivojlantiradi, his-tuyg'ularini boshqarishga o'rgatadi va o'zini anglash qobiliyatini oshiradi. Masalan, bolalar quvnoq kuylarni tinglaganda ularning kayfiyati ko'tariladi, sevimli qo'shiqlarini kuylaganda esa ular o'zlarini erkin va baxtli his qiladilar.

*Intellektual rivojlanish:* Musiqa bolalarning kognitiv rivojlanishiga ham ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, musiqa bilan shug'ullangan bolalar til o'rganishda, matematik masalalarni yechishda va mantiqiy fikrlashda muvaffaqiyatliroq bo'lishadi. Musiqa bolalarning diqqatini jamlash, eslab qolish va ijodiy tafakkur qilish qobiliyatlarini rivojlantiradi. Ayniqsa, murakkab musiqiy asarlar bilan ishlash bolalarning analitik va kritik fikrlash qobiliyatlarini oshiradi<sup>1</sup>.

*Ijodiy rivojlanish:* Musiqa bolalarda ijodiy qobiliyatlarni rivojlantirishning samarali vositasi hisoblanadi. Musiqiy mashg'ulotlar davomida bolalar o'zlarini ifodalash, yangi narsalarni yaratish, turli his-tuyg'ularni aks ettirish kabi ko'nikmalarni o'zlashtiradilar. Masalan, bolalar musiqiy improvizatsiya orqali o'zining ijodiy imkoniyatlarini kengaytiradi. Musiqa ularning dunyoqarashini kengaytiradi, yangi narsalarni kashf etishga undaydi. Ushbu jarayon davomida bolalar o'zining ichki dunyosini ochib berish, o'ziga xos musiqiy asarlar yaratish imkoniyatiga ega bo'ladilar.

### **Pedagogik yondashuvlarning turlari**

*Konstruktivistik yondashuv:* Konstruktivistik yondashuv musiqa ta'limida bolalarning faol ishtirokini ta'minlaydi. Bu yondashuv bolalarning o'zini o'zi anglash va mustaqil fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirishga qaratilgan. O'qituvchilar musiqa darslarini shunday tashkil qiladiki, bolalar o'zlari musiqani o'rganadilar, tinglaydilar

<sup>1</sup> Niyozova, S. (2022). O'zbekiston musiqa madaniyatining rivojlanishi. Toshkent: Adolat nashriyoti.

va baholaydilar. Bu jarayon bolalarning musiqiy bilimlarini mustahkamlaydi va ularga musiqiy dunyoqarashni shakllantirishda yordam beradi.

*O'yinli pedagogika:* Bolalar musiqa orqali o'yin shaklida o'qitiladi. O'yinli pedagogika musiqa ta'limining samaradorligini oshirishda muhim o'rin tutadi. Bu usul ayniqsa maktabgacha ta'lim muassasalarida samarali bo'lib, bolalarni musiqaga qiziqtirish va ularni faollashtirish uchun qulaydir. O'yinlar va musiqiy mashqlar bolalar uchun qiziqarli va esda qolarli bo'lishi kerak. Bolalar musiqiy o'yinlar orqali yangi bilimlarni o'zlashtiradi va bu bilimlar ularning umumiy rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi.

*Ko'rgazmali o'qitish:* Ko'rgazmali o'qitish usuli musiqa ta'limida bolalarga musiqiy bilimlarni ko'rgazmali vositalar yordamida yetkazishni o'z ichiga oladi. Bolalar musiqa asboblari, tovushlar va boshqa ko'rgazmali materiallar bilan bevosita tanishadi. Bu usul bolalarning eshitish, ko'rish va his qilish qobiliyatlarini rivojlantirishga yordam beradi. Masalan, bolalar musiqa asboblarini o'z qo'llari bilan ushlab ko'rib, ularning qanday ishlashini o'rganadilar. Bu jarayon bolalarning musiqaga bo'lgan qiziqishini oshiradi va ularning musiqiy bilimlarini mustahkamlaydi.

### **Musiqa ta'limida o'qituvchilarning roli**

Musiqa ta'limida o'qituvchilarning roli katta ahamiyatga ega. Ular bolalarning musiqiy qobiliyatlarini aniqlash, rivojlantirish va rag'batlantirishda asosiy figuradir. O'qituvchilar musiqa darslarida bolalarni faol ishtirok etishga undash, ularga musiqiy asboblardan tanishtirish va ularning qiziqishlarini rivojlantirish bilan shug'ullanishlari lozim<sup>2</sup>. Pedagoglar bolalarga nafaqat musiqiy bilim berishi, balki ularni san'at va madaniyatga hurmat qilishga o'rgatishi ham muhimdir.

*Musiqa o'qituvchilarining kasbiy malakasi:* Musiqa ta'limida o'qituvchilarning kasbiy malakasi muhim ahamiyatga ega. Yaxshi o'qituvchi bolalarga musiqiy asarlar orqali ularning didini rivojlantirish, ularning musiqiy qobiliyatlarini oshirish imkonini beradi. O'qituvchi nafaqat musiqa bilimlariga ega bo'lishi, balki psixologiya va pedagogika sohasida ham bilimga ega bo'lishi kerak. Musiqa o'qituvchisi bolalarning rivojlanish bosqichlariga mos tarzda darslarni tashkil qila olishi, ularning qiziqishlari va ehtiyojlarini hisobga olishi lozim.

*Dars jarayonida o'qituvchining roli:* O'qituvchi musiqa darslarida bolaning faolligini oshirishi, ularni musiqiy ijodiyotga jalb qilishi kerak. Dars jarayonida o'qituvchi bolalarning musiqaga bo'lgan qiziqishini oshirish, ularni musiqiy dunyoqarashini kengaytirish maqsadida turli metodlardan foydalanishi mumkin. O'qituvchilar bolalarga musiqiy ifoda, ritm va melodiya asoslarini o'rgatadi, bu esa ularning musiqiy tafakkurini rivojlantiradi. Bolalar musiqa darslarida yangi bilimlarni o'zlashtirar ekan, o'qituvchi ularni qo'llab-quvvatlashi, rag'batlantirishi va ularning

<sup>2</sup> Hamidova, G. (2021). Bolalar rivojlanishida san'atning o'rni. Samarqand: Ilmiy-texnika nashriyoti.

yutuqlarini baholashi zarur.

### **Musiqqa va bolalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish**

Musiqqa bolalarda ijodiy qobiliyatlarni rivojlantirishda samarali vosita hisoblanadi. Musiqiy mashg'ulotlar davomida bolalar o'zlarini ifodalash, yangi narsalarni yaratish, turli hissiyotlarni aks ettirish kabi ko'nikmalarni o'zlashtiradilar. Masalan, bolalar musiqiy improvizatsiya orqali o'zining ijodiy imkoniyatlarini kengaytiradi. Musiqqa ularning dunyoqarashini kengaytiradi, yangi narsalarni kashf etishga undaydi. Bu jarayonda o'qituvchilar ularning ijodiy qobiliyatlarini rag'batlantirishi va qo'llab-quvvatlashi zarur.

*Improvizatsiya va ijodkorlik:* Musiqiy improvizatsiya bolalarning ijodkorligini oshiradigan samarali vositadir. Bolalar musiqiy improvizatsiya orqali yangi g'oyalarni o'ylab topadi, o'zlarini erkin ifodalash imkoniyatiga ega bo'ladilar. Bu jarayon bolalarning ijodiy tafakkurini rivojlantiradi va ularni o'ziga xos musiqiy asarlar yaratishga undaydi. Improvizatsiya bolalarning o'zini anglash va yangi narsalarni kashf qilish qobiliyatlarini rivojlantiradi.

*Kompozitsiya va ijodiy tafakkur:* Musiqiy kompozitsiya bolalarning ijodiy tafakkurini rivojlantirishda muhim ahamiyatga ega. Bolalar musiqqa yaratish jarayonida o'z g'oyalarini musiqiy asarlar orqali ifoda etadilar. Bu jarayon bolalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishga yordam beradi. Musiqiy kompozitsiya bolalarga o'zini ifodalash imkoniyatini beradi, ularni o'ziga xos musiqiy asarlar yaratishga undaydi.

### **Musiqqa ta'limida innovatsion yondashuvlar**

Bugungi kunda musiqqa ta'limida innovatsion yondashuvlar joriy etilmoqda. Xususan, raqamli texnologiyalar musiqqa ta'limida yangi imkoniyatlar yaratmoqda. Musiqiy dasturlar, interaktiv platformalar va onlayn o'quv resurslari bolalar uchun musiqani o'rganish jarayonini yanada qiziqarli va samarali qiladi. Shuningdek, virtual va kengaytirilgan haqiqat texnologiyalari bolalarga musiqiy tajribalarni chuqurroq o'rganish imkoniyatini beradi. Bu yondashuvlar musiqqa ta'limida yangi darajaga ko'tariladi va bolalarning rivojlanishiga katta hissa qo'shadi.

*Raqamli texnologiyalarning ahamiyati:* Raqamli texnologiyalar musiqqa ta'limida yangi yondashuvlarni joriy etishga imkon beradi. Onlayn musiqiy dasturlar va mobil ilovalar bolalarga musiqqa yaratish, ijro etish va o'rganish jarayonida yangi imkoniyatlar taqdim etadi. Raqamli texnologiyalar bolalarning musiqiy bilimlarini kengaytiradi, ularning musiqaga bo'lgan qiziqishini oshiradi va ularni ijodiy faoliyatga jalb qiladi<sup>3</sup>.

*Interaktiv ta'lim platformalari:* Interaktiv ta'lim platformalari musiqqa ta'limida samarali yondashuvlar sifatida qaralmoqda. Ushbu platformalar bolalarga musiqqa bilan shug'ullanish uchun yangi imkoniyatlar yaratadi. Masalan, bolalar onlayn platformalar

<sup>3</sup> Usmonova, M. (2020). Maktabgacha ta'limda musiqqa tarbiyasi. Buxoro: Barkamol avlod nashriyoti.

orqali musiqiy bilimlarni mustaqil o'rganish, yangi musiqiy asarlar yaratish va o'zlarini musiqiy ijodiyotda sinash imkoniyatiga ega bo'ladilar. Interaktiv platformalar bolalarning musiqaga bo'lgan qiziqishini oshiradi va ularning musiqiy bilimlarini mustahkamlaydi.

*Virtual va kengaytirilgan haqiqat:* Virtual va kengaytirilgan haqiqat texnologiyalari musiqa ta'limida yangi imkoniyatlar yaratmoqda. Ushbu texnologiyalar bolalarga musiqiy tajribalarni chuqurroq o'rganish imkoniyatini beradi. Masalan, bolalar virtual haqiqat orqali musiqiy asarlarni ijro etish, yangi musiqiy asboblarni o'rganish va ularning ovozlarni sinovdan o'tkazish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Kengaytirilgan haqiqat esa bolalarga musiqa bilan bevosita shug'ullanish va uni yanada chuqurroq o'rganish imkoniyatini beradi. Ushbu texnologiyalar musiqa ta'limini yanada qiziqarli va samarali qiladi.

Musiqa ta'limi bolalar rivojlanishida muhim o'rin tutadi. Musiqa bolalarning emotsional, intellektual va ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishda samarali vosita hisoblanadi. Ta'lim jarayonida musiqa orqali bolalarning umumiy rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatish mumkin. Ushbu maqolada musiqa va bolalar rivojlanishi o'rtasidagi bog'liqlik, ta'limiy yondashuvlarning turlari va o'qituvchilarning roli atroflicha tahlil qilindi. Musiqa ta'limining innovatsion yondashuvlari esa bolalarning musiqiy rivojlanishiga yangi imkoniyatlar yaratmoqda. Maqola musiqa ta'limining ahamiyatini oshirish va uning bolalar rivojlanishiga ta'sirini yanada kengroq yoritishga qaratilgan.

#### **Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:**

1. Niyozova, S. (2022). O'zbekiston musiqa madaniyatining rivojlanishi. Toshkent: Adolat nashriyoti.
2. Hamidova, G. (2021). Bolalar rivojlanishida san'atning o'rni. Samarqand: Ilmiy-texnika nashriyoti.
3. Usmonova, M. (2020). Maktabgacha ta'limda musiqa tarbiyasi. Buxoro: Barkamol avlod nashriyoti.