

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КАРАКАЛПАКСКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

Раймова Дилназ Даулетовна
учитель каракалпакского языка и литературы
специализированной школы № 9
Кегейлийского района Республика Каракалпакстан

Аннотация.

В статье рассматриваются особенности использования инновационных методов преподавания каракалпакского языка в общеобразовательных школах. Инновационные методы характеризуются современной формой организации учебно-познавательной деятельности учеников. Ключевые слова: дисциплина, личность, мышление, метод, инновация.

В настоящее время в Узбекистане идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно- воспитательного процесса.

В настоящее время обучение языку должно быть направлено на обогащение речи учеников специальной лексикой, без должного знания которой нельзя обеспечить профессионализированный уровень владения языком. Учитывая ограниченное количество часов, отведенное на изучение каракалпакского языка, работа по развитию профессиональной речи должна вестись комплексно со словом, словосочетанием и законченным текстом. В конечном счете, она предполагает автоматизацию объективно отобранных языковых средств и моделей их использования в речевом акте.

Каракалпакский язык - язык каракалпаков, один из языков тюркской семьи. Каракалпакский язык – как учебный предмет, имеет высокую познавательную ценность. На уроках каракалпакского языка формируется мышление, прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие ребенка, усвоение всех других учебных дисциплин. Традиционная система обучения несколько отстает от потребностей общества. Следствием этого становится разработка инновационных методов в обучении.

Инновация (от лат. *in* – в, *novus* – новый) означает нововведение, новшество. Главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии школы или вуза по сравнению со сложившимися традициями и

массовой практикой. Поэтому инновации в системе образования связаны с внесением изменений: в цели, содержание, методы и технологии, формы организации и систему управления; в систему контроля и оценки уровня образования; в систему финансирования; в учебно-методическое обеспечение; в систему воспитательной работы; в учебный план и учебные программы; в деятельность учителя и школьника.

Инновационные методы характеризуются современной формой организации учебно-познавательной деятельности учеников. Инновационному обучению присущи две характерные особенности. Первая – это обучение предвидению, т. е. ориентация человека не столько в прошлом опыте и настоящем, сколько на далекое будущее. Такое обучение должно подготовить человека к использованию методов прогнозирования, моделирования и проектирования в жизни и профессиональной деятельности. Отсюда столь важно развитие воображения, акцентирование внимания на проблемы и трудности, ожидающие человека в будущем, на альтернативные способы их разрешения. Второй особенностью инновационного обучения является включенность обучающегося в сотрудничество и участие в процессе принятия важных решений на разном уровне (от локальных и частных до глобальных с учетом развития мира, культуры и цивилизации).

Интерактивные методы обучения являются одним из важнейших методов преподавания каракалпакского языка в общеобразовательной школе. Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, осуществляемый в форме совместной деятельности школьников, при которой все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы.

В отличие от традиционных обучений в интерактивном обучении меняется взаимодействие преподавателя и учащихся: активность учителя уступает место активности учащихся, а задачей учителя становится создание условий для инициативы. К основным формам интерактивного обучения относится пассивная форма, где ученик выступает в роли "объекта" обучения; активная форма - учителя выступает "субъектом" обучения, т.е. выполняет самостоятельную работу и задания; интерактивная форма – это взаимодействие и равноправное партнерство. Все технологии интерактивного обучения делятся на неимитационные и имитационные. Существует несколько интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

- творческие задания;
- работа в малых группах;

- ролевые игры, имитации и деловые игры;
- работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами;
- тестирование;
- дистанционное обучение.

На уроке каракалпакского языка следует применять перспективные методы для развития креативных способностей учащихся, например, как: кластеры, инсерт, заполнение таблиц, двучастный дневник, чтение с остановками, совместный поиск, перекрёстную дискуссию, круглый стол и т.д. Применение средств информационно компьютерной технологий на занятиях является эффективным методом формирования активизации познавательной деятельности студентов. Использование компьютерной технологий делает учебный процесс более привлекательным и современным, происходит индивидуализация обучения

Интернет можно рассматривать как средство производства в учебном процессе. Интернет позволяет организовать реальную, мобильную информационную среду. Использование интернета помогает повысить мотивацию учащихся, потому что использования интернета во время классных и индивидуальных занятий ученики могут получать возможность погружаться в информационную среду. Таким образом, использования инновационных методов на занятиях каракалпакского языка повысить эффективность обучения, будет обеспечивать высокую самостоятельность школьников.

Таким образом, инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что ребёнку урок и в радость, и приносит пользу, не превращаясь просто в забаву или игру. И, может быть, именно на таком уроке, «зажгутся глаза слушающего о глаза говорящего».

Использованные источники:

1. Камалов С.К. Каракалпаки в ХУШ-ХІХ веках. Ташкент, 1968, -328 с.
2. Каримходжаев Ш. Особенности освоения русским языком каракалпакских заимствований /по материалам художественной и научно-популярной литературы/. Советская тюркология, 1976, № 5,с.28-36.
3. Проблемы двуязычия и многоязычия. М.: Наука, 1972. 359 с.
4. Дудченко В. С. Программа инновационной игры. Ярославль, 1982.
5. Щедровицкий Г. П. Автоматизация проектирования и задачи развития проектировочной деятельности. // Разработка и внедрение автоматизированных систем в проектировании (теория и методология). — М., 1975.