

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Азамжон Гозиев

АГУ старший преподаватель

Аннотация: обычно перед изучением иностранных языков студенты проявляют большой интерес к этому языку и мотивацию на начальном этапе. Они хотят выразить свои мысли на иностранном языке, общаться со сверстниками на этом языке и узнавать о людях, стране и культуре, говорящих на этом языке это будет большим стимулом для развития устной речи.

Ключевые слова: иностранный язык, студент, метод, современный метод, педагог, квалификация, культура, знания

Annotation: usually before learning foreign languages, students have great interest in that language and motivation at the initial stage. They want to express their opinions in a foreign language, chat with peers in that language and learn about the people who speak that language, the country and the culture that will motivate kata to develop oral speech.

Keywords: foreign language, student, method, modern method, educator, qualification, culture, knowledge

Преподавателям следует разработать полезные мероприятия, чтобы учащиеся могли изучать и запоминать новые слова. Занятия должны естественным образом знакомить учащегося со словом и контекстом и готовить его к умению применять его на практике. Театральные представления, различные игры, творческое письмо и командное чтение - хорошие примеры этого. Учащимся необходимо последовательно и адекватно заучивать новые слова, чтобы развивать свою устную речь. Поскольку большое количество учащихся и ограниченное время занятий не могут гарантировать полного усвоения слов, также необходимо познакомить учащихся с типами занятий, которые они проводят дома. Использование таких ресурсов, как словари, справочники, словарные карточки, может быть очень эффективным. Существует несколько упражнений для отработки слова, которые делятся на две общие категории:

1. Контекстно-независимая деятельность
2. Контекстно-зависимая активность.

Контекстно-независимая деятельность до сих пор мы много говорили о преимуществах преподавания и практики слова, но в некоторых случаях мы мало задумывались о том, что мы также можем использовать другие профессии, кроме

avditori. Как только учащийся в какой-то степени освоится с употреблением слова в предложении, использование слова, в том числе и вне его, для запоминания его формы и значения может привести к овладению устной речью. Преимущества этого вида деятельности заключаются в том, что *tamoni* экономит время. В этих случаях учащихся можно попросить проверить свой словарный запас по предмету или написать слова на доске, чтобы определить слова, которые они не помнят, чтобы учитель мог быстро их идентифицировать. Среди упражнений, которые полезны для отработки слова, можно отметить следующие.

Ментальная атака - Очень полезны упражнения по ментальной атаке, самым важным преимуществом которых является характер деятельности, который возвращает к памяти забытый материал. Слово, произнесенное одним читателем, может быть запомнено многими читателями.

Сочинительство - одно из старейших и самых популярных занятий в классе. Персидские источники также приводят это написание. Чтобы сделать это упражнение максимально полезным, мы должны внести в него изменения. Например, учитель может попросить ученика интерпретировать слово после его прочтения и записи. Кроме того, учитель читает текст с обычной скоростью, а учащиеся в группах из нескольких человек стараются написать его полностью. Студенты сами работают над этим.

Угадайте – выберите слово, которое вы выучили на занятии, и попросите изучающих ваш язык угадать. Вы можете дать им небольшое руководство перед началом игры. Ученик, правильно угадавший слово, должен выбрать следующее слово и попросить своих одноклассников угадать. Продолжайте эту игру до тех пор, пока в уроке не останется 10-15 слов. При этом учащиеся должны сосредоточиться на структуре лексики.

Правильное структурирование - действия, в которых учащийся явно знакомится с морфологией и грамматикой, являются еще одним типом внеконтекстуальных упражнений. В конкретных процессах, связанных со словом, таких как словообразование и синтаксис, учащиеся могут быть лучше информированы о том, что они овладели языком. Каждое требование может состоять в среднем из 1-7 предложений или фраз.

Бинго - размещайте картинки на доске в зависимости от уровня класса. В начальных классах может быть до 15 человек. Выберите 5 изображений из списка ваших читателей и запишите их названия в блокнот. Затем напишите названия картинок под ними. Если кто-то из изучающих язык написал слово, вы поставите им оценку, если написание слова правильное. Человек, который правильно напишет первое слово из пяти слов, получит награду.

Контекстно-зависимое действие. Вместо более трудоемких действий также

можно использовать работу, специфичную для обработки текста. Вот как вы можете ознакомить своих читателей с их участием в контексте. Некоторые из этих мероприятий заключаются в следующем:

Слушать. Прослушивание аудиоматериалов на уроке учит студентов тому, как использовать их в контексте, в дополнение к знакомству с новыми словами. Преимущество чтения стихов, коротких текстов, новостей и тому подобного в классе заключается в том, что текст доходит до ушей учащихся без сокращений и пауз во время чтения.

Находим вместе. Используя свои предыдущие знания с помощью таких ресурсов, как словарный запас или Интернет, попросите изучающих ваш язык назвать слова или фразы, похожие на те, которые они используют. Чтобы сделать это, необходимо дать студентам технический шанс.

Составляю предложение. Изучающие язык могут заниматься этим видом деятельности с начального периода. Чтобы сделать это упражнение немного более эффективным, полезно попросить их использовать два не относящихся к делу слова для составления предложения или составить предложения, смысл которых неверен. Вы также можете использовать персонализацию, чтобы сделать занятия по построению предложений привлекательными и удобными для языка.

Творческая деятельность. Соберите своих учеников в группы и попросите их сочинить историю, сказку или небольшой рассказ, используя любые слова, которые они выучили на предыдущих уроках, и поделиться ими со всеми в классе. Вы также можете попросить их рассказать содержание текста, используя текстовые слова, прочитанные на уроке.

Написание коротких стихотворений, эпических текстов и статей является примером творческого письма. Также можно побудить учащихся заниматься этим видом деятельности вне класса, и в этом случае у них будет больше возможностей выбирать правильные слова. Творческий подход - еще один важный способ практиковаться в классе. В процессе творческого письма учащиеся более глубоко связаны со словами, чем в любом другом виде деятельности, и стараются выбирать правильные слова. Подумайте о том, как где-нибудь опубликовать их разработки, чтобы поощрить их.

Обычно перед изучением иностранных языков у студентов возникает большой интерес к этому языку и мотивация на начальном этапе. Они хотят выразить свое мнение на иностранном языке, общаться со сверстниками на этом языке и узнавать о людях, которые говорят на этом языке, стране и культуре, что будет мотивировать ката развивать устную речь. Но когда начинается изучение иностранного языка, у многих студентов возникают трудности. Из-за этого и других факторов интерес студентов снижается. Естественно, когда интерес

снижается, уровень овладения языком, качество образования падает. Роль мотивации в преодолении этих проблем велика.

Мотивация определяет эффективность учебной деятельности и самореализацию учащихся. Качество и результат деятельности психологов и педагогов, отвечающий требованиям периода, зависит в первую очередь от потребностей и желаний, мотивации личности, и именно мотивация приводит к конкретной целенаправленной деятельности, которая приводит к выявлению методов достижения цели.

Мотивированные ученики - это, как правило, студенты, которые активно участвуют в уроке, проявляют свой интерес к науке и хорошо усваивают знания.

Но мы не должны забывать, что в мотивации учащихся учитель занимает важное место. Для ученика естественно активно участвовать в уроке, если учитель в ходе урока приносит интересную информацию о стране и истории изучаемого языка, образцы литературы на том же языке, объясняет темы с помощью современных педагогических средств и интерактивных методов, обогащает свой урок аудио- и видеоматериалами файлы. Кроме того, мотивацию также можно увидеть в подбадривании студентов, в аплодисментах группе.

Я также старался аплодировать ответам каждого из учеников, подбадривать их и создавать творческую обстановку в ходе урока. Я попытался объяснить неправильно данные ответы не только прямо, сказав, что это были ошибки, но и с помощью различных примеров и комментариев, отзывов одноклассников.

Литература:

1. Ўзбекистон Республикаси биринчи президентининг 10.12.2012 йилдаги “Чет тилларни ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-1875-сон Қарори.

2. Ўзбекистон Республикаси биринчи президентининг 12.06.2015 йилдаги “Олий таълим муассасаларининг раҳбар ҳамда педагог кадрларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-4732-сон Фармони.

3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 20.04.2017 йилдаги “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-2909-сон Қарори.

4. Айходжаева Г.А. Роль мотивации в изучении иностранного языка // “Тиллар ўқитиш назарияси ва амалиёти: янгича изланишлар” илмий-услубий анжуман материаллари. –Т., 2000

5. Lightbown P.M., Spada N. How language are learned. –UK: Oxford University Press, 2017.