

ЭЛЛИПТИЧЕСКИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ИХ СТРУКТУРА

*Буранова Жамила Алиевна, ст. преподаватель КаршиГУ,
Базарова Дилдора Зафуровна, магистр I курса КаршиГУ*

Аннотация. Данная статья посвящена изучению эллиптических предложений в современном русском языкознании. Рассмотрены эллиптические предложения на примере романа «Кысь» современной русской писательницы Т.Толстой. Также исследована структура и семантика, выявленных эллиптических предложений.

Ключевые слова: неполные предложения, обстоятельство, сказуемое, структура, эллипсис, эллиптические предложения.

Annotatsiya. Ushbu maqola zamonaviy rus tilshunosligida elliptik jumalarni o'rganishga bag'ishlanadi. Elliptik jumlar zamonaviy rus yozuvchisi T. Tolstoyning "Kis" romani misolida ko'rib chiqiladi. Shuningdek, aniqlangan elliptik jumalarning tuzilishi va semantikasi o'rganiladi.

Kalit so'zlar: to'liq bo'lmagan jumlar, hol, kesim, struktura, ellipsis, elliptik jumlar.

Annotation. This article is devoted to the study of elliptic sentences in modern Russian linguistics. Elliptical sentences are considered on the example of the novel "Kys" by the modern Russian writer T.Tolstoy. Also investigated the structure and semantics of the identified elliptic sentences.

Keywords: incomplete sentences, circumstance, predicate, structure, ellipsis, elliptic sentences.

В современном языкознании актуальной является изучение понятия «эллипсис» с точки зрения структуры и семантики. Впервые к изучению этого термина обратились ученые-лингвисты О.Н.Ахманова, Е.С.Скобликова, Е.В.Падучева. Они изучая понятие «эллипсис», назвали его «широкой» точкой зрения. Эллипсис в исследованиях перечисленных ученых представляется как «пропуск (выкидка) элемента (члена) высказывания, легко восстанавливаемого в данном контексте или ситуации (в данном речевом или бытовом контексте)»¹.

Наряду с русскими учеными к изучению понятия «эллипсис» обратились также зарубежные исследователи. Известны труды Ш.Балли, А.Мартине, а также русских исследователей, среди которых следует назвать имена А.С.Дари, Л.С.Бархударова, М.М.Давыдовой, Б.С.Хаймовича, Б.И.Роговской, материалы которых выполнены на иностранных языках. Исследователи определили эллипсис как пропуск фрагментов предложения, значение которых восстанавливается из

¹Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. - М.: Сов. энциклопедия, 1966. – с.516.

контекста. В зарубежной лингвистике настоящая классификация считается главенствующей. Настоящее определение понятия «эллипсиса» объединяет его с понятием «неполноты». Представленному мнению в той или иной степени присоединяются русские ученые А.Н.Гвоздев, И.Ф.Вардуль, Е.В. Грудева, А.П.Сковородников, Ю.Д.Апресян, Т.А.Колосова, С.С.Дикарева, А.Ф.Прияткина.

Неполными предложениями называются такие предложения, в которых пропущен главный или второстепенный член предложения, который необходим для полноты строения и значения.

Эллиптическое предложение является особым видом неполных предложений. В них всегда отсутствует глагол и сказуемое. Отличительная особенность таких предложений – они понятны без контекста и без ситуации. Также в эллиптических предложениях на месте пропуска не принято ставить тире. Например, обед на столе – это эллиптическое предложение, в котором пропущен глагол-сказуемое «стоит», обычно восстановить такой глагол не составляет труда. Эллиптические предложения не надо путать с неполными предложениями, в которых пропущена одна или несколько частей, необходимые для полноты синтаксической единицы, для полноты строения структуры предложения. Главной особенностью неполного предложения является то, что вне контекста или ситуации общения его значение непонятно.

Эллиптироваться могут глаголы: глаголы бытия, нахождения в пространстве, что? кто?- где?

✓ альбом на столе (лежит).

Глаголы движения кто? куда? откуда?

✓ мы в театр. Мы из театра.

✓ Дильдора в лес, волк за ней (идём).

Глаголы речи мысли кто? о ком? о чём?

✓ кто о чём, а вшивый о бане. (мечтает думает).

Глаголы энергичного, агрессивного действия за что? чём? кого?

✓ А он бы его за уши!

В эллиптических предложениях часто отсутствует главный член предложения – сказуемое (глагол): - Мы, голубчики, с юга. В данном предложении пропущено сказуемое, выраженное глаголом «приехали».

Также можно заметить пропуск второстепенных членов предложения: обстоятельство места, времени, причины, образа действия и др.

При рассмотрении эллиптических предложений в романе Т.Толстой «Кысь», можно выделить следующие виды: эллиптические предложения, где отсутствует главный член предложения (сказуемое) и предложения с пропуском второстепенного члена предложения (обстоятельства). Приведем примеры некоторых из них.

Эллиптические предложения с пропусками глаголов:

- ✓ Эх, и хорошо же! (чувствуешь себя);
- ✓ Сбить бы парочку-на новую шапку, да камня нету (хватила бы)
- ✓ Потому как самец, его вари не вари,-он всё такое же (останется)
- ✓ У того на всё жизнь в грудях хрипы и булкотня (появится)
- ✓ И еще волос из ушей прет: чёрный, толстый и дух от него нехороший (выделяются)
- ✓ Там и сям – чёрные избы вереницами, - за высокими тынами, за тесовыми воротами (виднеются)
- ✓ Сам бледный, взмыленный, язык наружу (вытянул)
- ✓ Перерожденцев этих лучше от них подальше (держатся)
- ✓ И на каждой ноге по валенку (носят)
- ✓ По заснеженным скатам скользят сани за санями синие тени, и снег хрустит всеми цветами (идут)
- ✓ Пойдет человек так вот в лес, а она ему на шею-то сзади: хоп! (хватает) и хрептину зубами (кусается).

В вышеперечисленных предложениях пропущенные глаголы, которые семантически выражают движение и состояние.

Наряду с пропусками сказуемого, в романе также встречаются предложения, где отсутствует обстоятельство, пропуск которого не влияет на содержание. Эллиптические предложения с пропусками второстепенного члена предложения (обстоятельства)

- ✓ Хлебные крошки смахнул на пол-для мышей (специально);
- ✓ Высоченные клели стоят-не шелохнутся (как бы);
- ✓ Упарит в печи, -оно, глядишь, и не ядовитое (потом);
- ✓ Бенедикт вздохнул: на работу пора (уже).

В основном в этих предложениях пропущены обстоятельства причины, образа действия и времени.

Таким образом, можно отметить, что эллиптические предложения – это один из видов неполных предложений, где отсутствует один из членов предложения. Эти предложения можно понять без контекста и без ситуации. Исходя из рассмотренных эллиптических предложений в романе Т.Толстой «Кысь», можно отметить, что, произведение включает в своем составе эллиптические предложения с пропусками главного члена предложения – сказуемого. Сказуемое выражено глаголами действия и движения. Также в романе встречаются пропуски второстепенных членов предложения, в частности обстоятельства. Обстоятельства выражены наречиями причины, образа действия и времени.

Литература:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М.: Сов. энциклопедия, 1966. – 516 с.
2. Давыдова М.М. Прагматические характеристики эллипсисов (на материале современного английского языка): автореферат дис. ... кандидата филологических наук. – Курск, 2012. – 22 с.
3. Камагина И. В. Простые эллиптические предложения: Структура, семантика, стилистика (на материале романа М.А. Шолохова «Тихий Дон»). Дисс. ... кандидата филологических наук. – Коломна, 2020. – 260 с.
4. Толстая Т. Кысь: Роман. – Переиздание. – М.: Подкова, 2001. – 384 с.
5. Буранова Ж. А. Особенности мифологизма в повести Тимура Пулатова «Владения» // Интернет-пространство как вызов научному сообществу XXI века. – 2021. – №. 1. – С. 63-67. / <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-mifologizma>