

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ГЕНДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Низомитдинова Зулайхо Абдуазизовна

преподаватель кафедры методики русского языка ФерГУ

Аннотация: в данной статье рассматриваются история становления понятия гендерная лингвистика, его истоки, а также исследования, методологические подходы и взгляды учёных проводимых в данной области.

Ключевые слова и выражения: гендер, гендерная лингвистика, категория, институциональность, ритуализованность, коммуникация.

Термин «гендер» до 1958 г. употреблялся в английской лингвистике в значении «род имени существительного» и происходил от латинского слова «genus» («род»). Психоаналитик Роберт Столлер впервые использовал термин «гендер», как пол в социальном смысле. Он обобщил результаты своих исследований в нескольких трудах и выступил на конгрессе с докладом на тему гендерного самосознания; утверждал, что термин «пол» есть совокупность анатомических и физиологических признаков, то есть относится к биологии, а термин «гендер» есть совокупность социальных норм, ценностей, реакций, которые формируют отдельные черты личности, имеет отношения и к духовному развитию и культуре, и психологии.

Таким образом началось развитие нового научного направления, которое входило в состав междисциплинарных гендерных исследований в мире. Развитие гендерной лингвистики как науки начинается с середины девяностых годов XX века, оно было связано с освоением новых теоретических установок. Изначально исследования развивались недифференцированно; в центре внимания учёных находились общеметодологические вопросы.

Однако в последние годы существует большое количество методологических подходов к изучению вопроса гендера. Особенности гендерного концепта в разных языках и культурах, их несовпадение, а также последствия этого несовпадения в межкультурной коммуникации представляют большой интерес для учёных. Полученные в ряде исследований данные позволяют сделать вывод о неравной степени андроцентризма различных языков и культур и различной степени эксплицитности выражения гендера.

Новое понимание процессов категоризации, отказ от признания объективной истины, интерес к субъективному, к частной жизни человека, развитие новых теорий личности привели к пересмотру научных принципов изучения категорий этничность, возраст и пол, понимавшихся ранее как биологически детерминированные категории.

Понятно, что новый подход потребовал и применения новой терминологии, которая должна точно соответствовать методологическим установкам исследователей, что и стало причиной введения в научное описание термина гендер, который был призван подчеркнуть общественно конструируемый характер пола, его конвенциональность, институциональность и ритуализованность. Этот подход, естественно, стимулировал изучение лингвистических механизмов проявления гендера как в языке, так и коммуникации.[1].

Гендером является система отношений, которая является основой стратификации общества по признаку пола. Как фундаментальная составляющая социальных связей (одновременно устойчивая и изменчивая) гендер позволяет создавать, подтверждать и воспроизводить представление о «мужском» и «женском», наделять властью одних (как правило, мужчин) и субординировать других (женщин).

Гендер принято считать одним из параметров социальной идентичности индивида. Внешняя среда, а именно общественные институты и ритуалы придают различия и гендерную асимметрию, что дает представления о женственности и мужественности, то есть складываются гендерные стереотипы – что и как следует говорить женщинам и мужчинам.

Выделяют следующие направления гендерных исследований в языковой практике: социолингвистические гендерные исследования; феминистская лингвистика; гендерные исследования, изучающие оба пола; исследование психических и поведенческих особенностей; психолингвистическое изучение пола, смыкающееся с нейролингвистикой.

Социолингвистические гендерные исследования обычно рассматривают как коммуникативное поведение полов. Под влиянием эволюции и генетических факторов жизни сформировались различия в строении и функциях мозга (психофизиологические различия), что повлияло на речевые особенности полов. Так же они полагают, что социум навязывает социальные роли, гендерные модели, выступающие стереотипами поведения для женщин и мужчин. Отмечается тенденция постепенного исчезновения строгой границы в поведении мужчины женщины, что ведет к гендерному равенству.

Американский психолог Сандра Бем, в соответствии с теорией андрогинной личности, полагает, что мужественность и женственность может присутствовать в характеристике личности вне зависимости от пола.

Доктор философских наук Рябов Олег Вячеславович в рамках социодетерминистского направления рассматривает понятия пола и гендер как целое и часть, он полагает, что «пол состоит из биологического пола и социокультурного пола, в котором, в свою очередь, должны быть различаемы

социальная и культурно-символическая составляющая. При этом «пол» и «гендер» соотносятся между собой как целое и часть».

С точки зрения лингвистического подхода к изучению гендера Рябов считает: «в лингвистике понятие «гендер» соотносится с конструируемыми в языке и закреплёнными в сознании его носителей образами, качествами и характеристиками поведения, а также с совокупностью атрибутов, которые приписываются мужчинам и женщинам в определенном социокультурном сообществе».

Что же касается теоретико - методологических основ, то по мнению исследователя О. А. Ворониной, они рассматриваются в трех моделях: 1) теория социального конструирования гендера; 2) понимание гендера как стратификационной категории, связанной с другими стратификационными категориями; 3) интерпретация гендера как культурной метафоры.

В соответствии с теорией социального конструирования гендер понимается как организованная модель социальных отношений между мужчинами и женщинами, определяющая их социальные отношения в основных институтах общества (а также и определяемая или конструируемая ими). Этому есть исторические предпосылки, такие как разделение труда, становление гендерных ролей, становление гендера в процессе социализации. Так же гендер конструируется в самом сознании человека под воздействием окружающей его среды, то есть личность сама выбирает нормы и роли, которые приемлемы для нее и конструирует себя под принятые нормы.

О. А. Воронина полагает, что «... основой методологии гендерных исследований является не просто описание разницы в статусах, ролях и иных аспектах жизни мужчин и женщин, но анализ власти и доминирования, утверждаемых в обществе через гендерные роли и отношения... Гендерные исследования рассматривают, какие роли, нормы, ценности, черты характера общество через системы социализации, разделения труда, культурные ценности и символы предписывает исполнять женщинам и мужчинам, чтобы выстроить традиционную ... иерархию власти» (Воронина 2001, С.105-106), таким образом понятия гендера и пола имеют существенные различия и воспринимаемые особенности женского и мужского нельзя воспринимать как данность, пренебрегая анализом и исследованиями[3].

С точки зрения А. В. Кирилиной общенаучные принципы гендерной лингвистики представляют собой, следующие положения: 1. Гендер является общенаучной категорией и принципы гендерного подхода применимы к любой из частных наук 2. Гендер является продуктом развития культуры и социума. 3. Гендер изменчив и динамичен

Кирилина полагает, что лингвистический принцип исследования

представляет гендер в виде параметра с переменной интенсивностью, она говорит, что «... плавающим параметром, то есть фактором, проявляющимся с неодинаковой интенсивностью вплоть до полного исчезновения в ряде коммуникативных ситуаций» [2].

Сегодня можно говорить о существовании собственно гендерных исследований, изучающих оба пола, а точнее — процесс социального конструирования различий между полами.

Литература:

1. Смит С. Постмодернизм и социальная история на западе: проблемы и перспективы // Вопросы истории. 1997. № 8. С. 154–161.
2. Кирилина А. В. Гендер: лингвистические аспекты; Горошко Е. И. Языковое сознание (гендерная парадигма). М., 2003.
3. Воронина, О.А. Гендерная культура в России: традиции и новации [Текст] / Рос. акад. наук, Ин-т философии; О.А. Воронина. – М.: ИФ РАН, 2018. – 111 с. ; 20 см. – Библиогр.: с. 105–110. – Рез.: англ. – 500 экз. – ISBN 978-5- 9540-0344-4.
4. Nizomitdinova, Zulaykho Abduazizovna. "DEVELOPMENT OF GENDER STUDIES IN LINGUISTICS." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.10 (2022): 941-947.
5. Nizomitdinova, Z. "THE ROLE OF COLLOQUIAL AND VERNACULAR VOCABULARY IN THE LANGUAGE OF FICTION." *Science and innovation* 1.B7 (2022): 479-482.
6. Nizomitdinova, Zulaykxo Abduazizovna. "Comparative study of russian and Uzbek language vocabulary from a gender perspective." *Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR)* 10.2 (2021): 104-108.
7. Abduazizovna, Nizomitdinova Zulaikho. "THE SIGNIFICANCE OF AUTHENTIC TEXTS AT RUSSIAN LESSONS IN COMPREHENSIVE SCHOOLS." *EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)* 8.6 (2022): 44-47.